Having TROUBLE with operation?

Please reset your unit

Refer to page of How to reset your unit

Vous avez des PROBLÈMES de fonctionnement?

Réinitialisez votre appareil

Référez-vous à la page intitulée Comment réinitialiser votre appareil

Dear Customer,
This apparatus is in conformance with the valid European directives and standards regarding electromagnetic compatibility and electrical safety.

European representative of Victor Company of Japan, Limited is:
JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04
61145 Friedberg
Germany

Cher(e) client(e),
Cet appareil est conforme aux directives et normes européennes en vigueur concernant la compatibilité électromagnétique et à la sécurité électrique.

Représentant européen de la société Victor Company of Japan, Limited:
JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04
61145 Friedberg
Allemagne





EN, FR

© 2010 Victor Company of Japan, Limited



0210DTSMDTJEIN





ENGLISH

FRANÇAIS

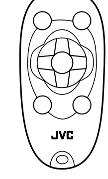
KW-XR811

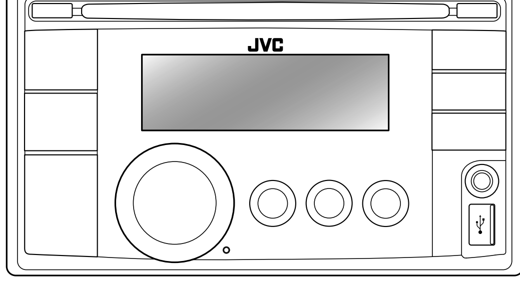
CD RECEIVER / RÉCEPTEUR CD















Radio Data System

For canceling the display demonstration, see page 4. / Pour annuler la démonstration des affichages, référez-vous à la page 4.

For installation and connections, refer to the separate manual. / Pour l'installation et les raccordements, se référer au manuel séparé.



INSTRUCTIONS

MANUEL D'INSTRUCTIONS

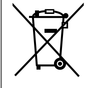
GET0663-003A
[E/EU]

Thank you for purchasing a JVC product.
Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。(JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)





Battery

Products

Information for Users on Disposal of Old Equipment and Batteries

[European Union only]

These symbols indicate that the product and the battery with this symbol should not be disposed as general household waste at its end-of-life.

If you wish to dispose of this product and the battery, please do so in accordance with applicable national legislation or other rules in your country and municipality.

By disposing of this product correctly, you will help to conserve natural resources and will help prevent potential negative effects on the environment and human health.

Notice:

The sign Pb below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

Warning:

If you need to operate the unit while driving, be sure to look around carefully or you may be involved in a traffic accident.

For safety...

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

Temperature inside the car...

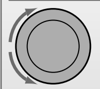
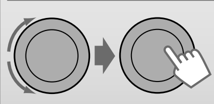
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

Caution:

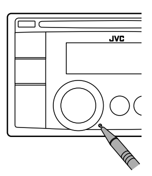
If the temperature inside the car is below 0°C, the movement of animation and text scroll will be halted on the display to prevent the display from being blurred. LT appears on the display. When the temperature increases, and the operating temperature is resumed, these functions will start working again.

How to read this manual

The following icons/symbols are used to indicate:

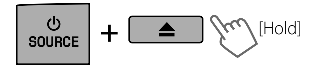
	Press and hold the button(s) until the desired operation begins.
	Turn the control dial.
	Turn the control dial to make a selection, then press to confirm.
(XX)	Reference page number
<XXXX>	Menu setting item
	Continued on the next page

How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased (except the registered Bluetooth device). (15, 16)

How to forcibly eject a disc



- You can forcibly eject the loaded disc even if the disc is locked. To lock/unlock the disc, 11.
- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

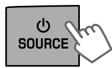
Caution on volume setting:

Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by sudden increase of the output level.

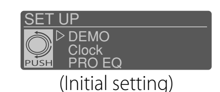
CONTENTS

Canceling the display demonstration

1 Turn on the power.

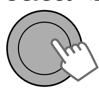


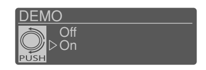
2



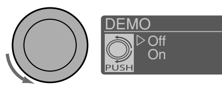
(Initial setting)

3 Select <DEMO>.

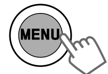




4 Select <Off>.

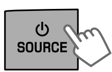


5 Finish the procedure.

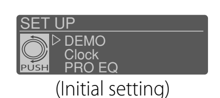


Setting the clock

1 Turn on the power.

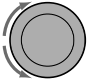


2

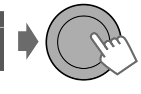


(Initial setting)

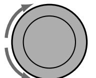
3 Select <Clock>.

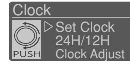


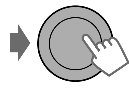




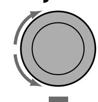
4 Select <Set Clock>.



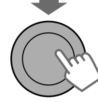




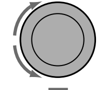
5 Adjust the hour.



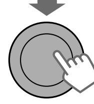


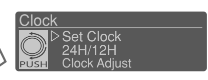


6 Adjust the minute.

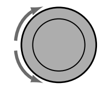


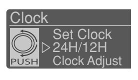


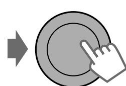




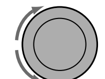
7 Select <24H/12H>.

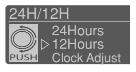


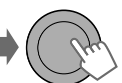




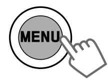
8 Select <24Hours> or <12Hours>.





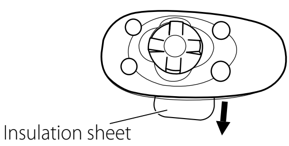


9 Finish the procedure.



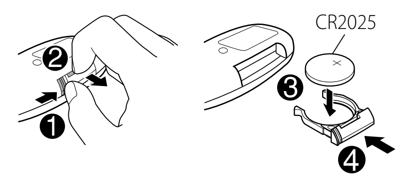
Preparing the remote controller (RM-RK50)

When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.



If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.

Replacing the lithium coin battery



Caution:

- Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

Warning (to prevent accidents and damage):

- Do not install any battery other than CR2025 or its equivalent.
- Do not leave the remote controller in a place (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time.
- Store the battery in a place where children cannot reach.
- Do not recharge, short, disassemble, heat the battery, or dispose of it in a fire.
- Do not leave the battery with other metallic materials.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
- Wrap the battery with tape and insulate when throwing away or saving it.

This unit is equipped with the steering wheel remote control function.
Before operating, connect a JVC's OE remote adapter (not supplied) which matches your car to the steering wheel remote input terminal on the rear of the unit.

- For details, refer also to the instructions supplied with the remote adapter.

Basic operations

Ejects the disc

Loading slot

Display window

Selects preset station.

Control dial

USB (Universal Serial Bus) input terminal

Auxiliary input jack

Remote sensor

• DO NOT expose to bright sunlight.

⏻/I/ATT

◄U/D►

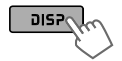
VOL – / VOL +

SOUND

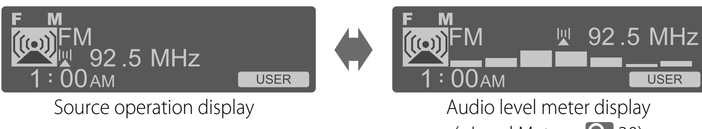
SOURCE

◄R/F►

Changing the display information and pattern



Ex.: When tuner is selected as the source



Source operation display

Audio level meter display (<Level Meter>, 30)

When you press or hold the following button(s)...

Main unit	Remote controller	General operation
⏻ SOURCE	⏻/I/ATT	Turns on. • When the power is on, pressing **⏻/I/ATT** on the remote controller also mutes the sound or pauses. Press **⏻/I/ATT** again to cancel muting or resume playback.
		Turns off if pressed and held.
	SOURCE	Selects the available sources (if the power is turned on). • If the source is ready, playback also starts.
	VOL – VOL +	Adjusts the volume level.
	—	Selects items.
	—	• Mutes the sound while listening to a source. If the source is "CD," "USB FRONT/USB REAR" or "iPod FRONT/iPod REAR," playback pauses. Press the control dial again to cancel muting or resume playback. • Confirms selection.
1 RPT 2 RND	—	• Enters repeat mode menu (12, 20, 25) directly if pressed **RPT.** • Enters random mode menu directly (12, 20, 25) if pressed **RND.**
EQ BASS-TRE	SOUND	Selects the sound mode. • Enters tone level adjustment directly (27) if pressed and held **EQ BASS-TRE** on the main unit.
	—	• Enters "Call Menu" screen* or answers incoming call when the unit rings. • Ends a call if pressed and held after a phone call conversation. • Switches the connected mobile phone to the last connected mobile phone if pressed and held. (19) ** If there is no call list, the unit beeps.*
T/P BACK	—	• Activates/deactivates TA Standby Reception. • Enters PTY Searching mode if pressed and held. • Returns to the previous menu. • Switches the controlling terminal for iPod playback if pressed and held. (23, 32)
DISP	—	**Power off :** Checks the current clock time. **Power on :** Changes the display information and pattern.

Listening to the radio

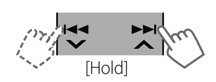



⇨ "FM" or "AM"




ST lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Manual search



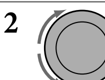
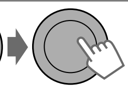
"M" appears, then press the button repeatedly.

When an FM stereo broadcast is hard to receive

1



2

⇨ <Tuner> ⇨ <Stereo/Mono> ⇨ <Mono>
Reception improves, but stereo effect will be lost.

To restore the stereo effect, repeat the same procedure to select <Stereo>.

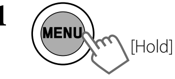
Automatic presetting (FM)—

SSM (Strong-station Sequential Memory)

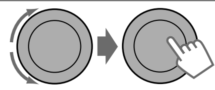
You can preset up to 18 stations for FM.

While listening to a station...

1



2

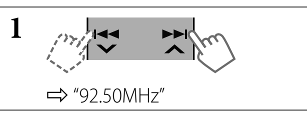
⇨ <Tuner> ⇨ <SSM> ⇨ <SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18>
"SSM" appears and local stations with the strongest signals are searched and stored automatically.

To preset another 6 stations, repeat the above procedure by selecting one of the other 6 SSM setting ranges.

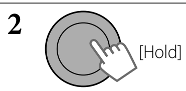
Manual presetting (FM/AM)

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

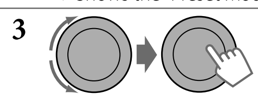
Ex.: Storing FM station of 92.50 MHz into preset number "4."

1 

⇨ "92.50MHz"

2 

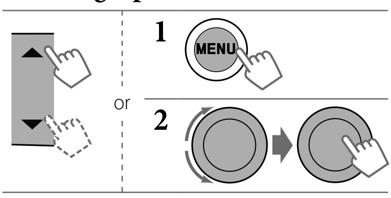
⇨ Shows the "Preset Mode" screen.

3 

⇨ Selects preset number "4."
"04" flashes.

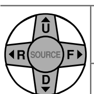
- Pressing and holding the number buttons (1 – 6) can also store the current station to the selected number buttons (1 – 6).

Selecting a preset station



- Pressing the number buttons (1 – 6) can also select the preset stations (1 – 6).

Using the remote controller

	▲ U/D ▼	: Changes the preset stations
	◄ R/F ►	: Searches for stations

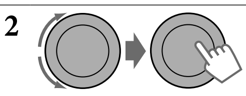
The following features are available only for FM Radio Data System stations.

Searching for your favourite FM Radio Data System programme—PTY Search

You can tune in to a station broadcasting your favourite programme by searching for a PTY code.

1 

The last selected PTY code appears.

2 

⇨ Select one of your favourite programme types or a PTY code, and start searching.

If there is a station broadcasting a programme of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

PTY codes: News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (music), Rock M (music), Easy M (music), Light M (music), Classics, Other M (music), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (music), Oldies, Folk M (music), Document



Standby receptions

TA Standby Reception

TA Standby Reception allows the unit to switch temporarily to Traffic Announcement (TA) from any source other than AM.

- The volume changes to the preset TA volume level if the current level is lower than the preset level. (<TA Volume>, 31)

To activate TA Standby Reception



If the TP indicator lights up, TA Standby Reception is activated.
If the TP indicator flashes, TA Standby Reception is not yet activated.

- To activate the reception, tune in to another station providing Radio Data System signals required for TA Standby Reception.
- To deactivate the reception, press **T/P BACK** again.

PTY Standby Reception

PTY Standby Reception allows the unit to switch temporarily to your favourite PTY programme from any source other than AM.

To activate and select your favourite PTY code for PTY Standby Reception, see <PTY-Standby> (31).
If the PTY indicator lights up, PTY Standby Reception is activated.
If the PTY indicator flashes, PTY Standby Reception is not yet activated.

- To activate the reception, tune in to another station providing these signals.
- To deactivate the reception, select <Off> (31) for the PTY code. The PTY indicator goes off.

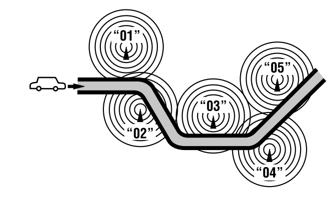
- The unit will not switch to Traffic Announcement or PTY programme when a call connection is established through "BT FRONT/BT REAR."

Tracing the same programme—

Network-Tracking Reception

When driving in an area where FM reception is not sufficient enough, this unit automatically tunes in to another FM Radio Data System station of the same network, possibly broadcasting the same programme with stronger signals.

Programme A broadcasting on different frequency areas (01 – 05)



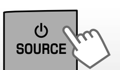
To change the Network-Tracking Reception setting, see <AF Regional> (31).

Automatic station selection—

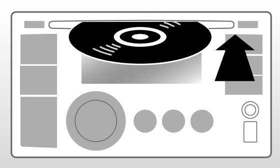
Programme Search

Usually when you select a preset number, the station preset in that number is tuned in.
If the signals from the FM Radio Data System preset station are not sufficient for good reception, this unit, using the AF data, tunes in to another frequency possibly broadcasting the same programme as the original preset station is broadcasting. (<P-Search>, 31)

Listening to a disc

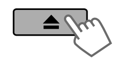



⇨ Turn on the power.

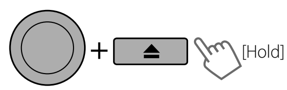
All tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.

Stopping playback and ejecting the disc

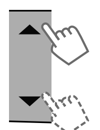


"No Disc" appears.
Remove the disc, then press ⏻ **SOURCE** to listen to another playback source.

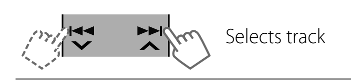
Prohibiting disc ejection



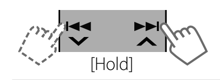
To cancel the prohibition, repeat the same procedure.



Selects folder of the MP3/WMA



Selects track

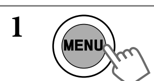


Fast-forwards or reverses the track

Selecting a folder/track on the list

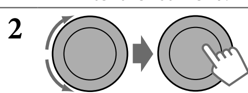
While listening to a disc....

1



⇨ Enter the list menu.

2



⇨ Select your desired item.
MP3/WMA: Select your desired folder, then the desired track by repeating this step.

- If the MP3/WMA disc contains many tracks, you can fast search (±10, ±100, ±1000) through the disc by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

For MP3/WMA disc, you can also use the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS) to scroll through the list menu.

- "OTHERS" appears if the 1st character is not A to Z or 0 to 9, such as #, —, !, and etc.

While in list menu....

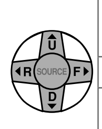
1 Press ▲/▼ to show the search menu.
   - The first character of the current folder/file name appears.

2 Press ▲/▼ to select your desired character. Then press the control dial to confirm.
   - The track list with the selected character appears.

3 Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.

- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your disc contains many tracks, searching take some time.

Using the remote controller

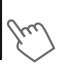
	▲ **U/D** ▼	: Selects folder of the MP3/WMA
	◄ **R/F** ►	: Selects track
	◄ **R/F** ► [Hold]	: Fast-forwards or reverses the track

Selecting the playback modes

You can use only one of the following playback modes at a time.

1

1 2
RPT RND

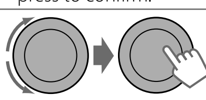


⇨ "Repeat" or "Random"

- Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2





Repeat

Track	:	Repeats current track
Folder	:	Repeats current folder

Random

Folder	:	Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders
All	:	Randomly plays all tracks

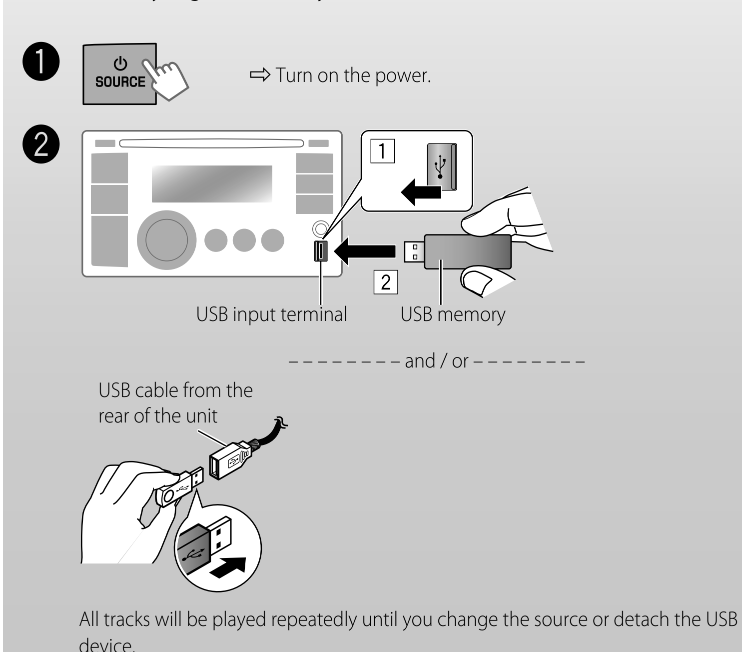
To cancel repeat play or random play, select "Off."

Listening to the USB device

This unit is equipped with two USB input terminals (on the control panel and USB cable from the rear of the unit). You can use these two terminals at the same time.

- You can also connect a USB Bluetooth Adapter, KS-UBT1 (supplied), (15) and/or an Apple iPod/iPhone (23) to the USB input terminal(s).

This unit can play MP3/WMA/WAV tracks stored in a USB mass storage class device (such as a USB memory, Digital Audio Player, etc.).



All tracks will be played repeatedly until you change the source or detach the USB device.

If you have turned off the power (without detaching the USB device)...

Pressing ⏻ **SOURCE** turns on the power and playback starts from where it has been stopped previously.

- If a different USB device is currently attached, playback starts from the beginning.

Stopping playback and detaching the USB device

Straightly pull it out from the unit.

"No USB" appears. Press ⏻ **SOURCE** to listen to another playback source.

You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc. **(11, 12)**

- You can listen to WAV files by following the MP3/WMA file operations. (11, 12)

Cautions:

- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- While "Reading" is shown on the display:
  – Do not pull out and attach the USB device repeatedly.
  – Do not pull out or attach another USB device.
- Do not start the car engine if a USB device is connected.
- This unit may not be able to play the files depending on the type of USB device.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- You cannot connect a computer to the USB input terminal of the unit.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- Some USB devices may not work immediately after you turn on the power.
- The detect time and response time may be very long for some USB devices (such as Digital Audio Player, etc.).
- For more details about USB operations, 37, 38.

Using the Bluetooth® device



Bluetooth is a short-range wireless radio communication technology for the mobile device such as mobile phones, portable PCs, and other devices. The Bluetooth devices can be connected without cables and communicate with each other.

- Refer to pages **i** and **ii** at the end of the manual to check the countries where you may use the Bluetooth® function.

Bluetooth profile

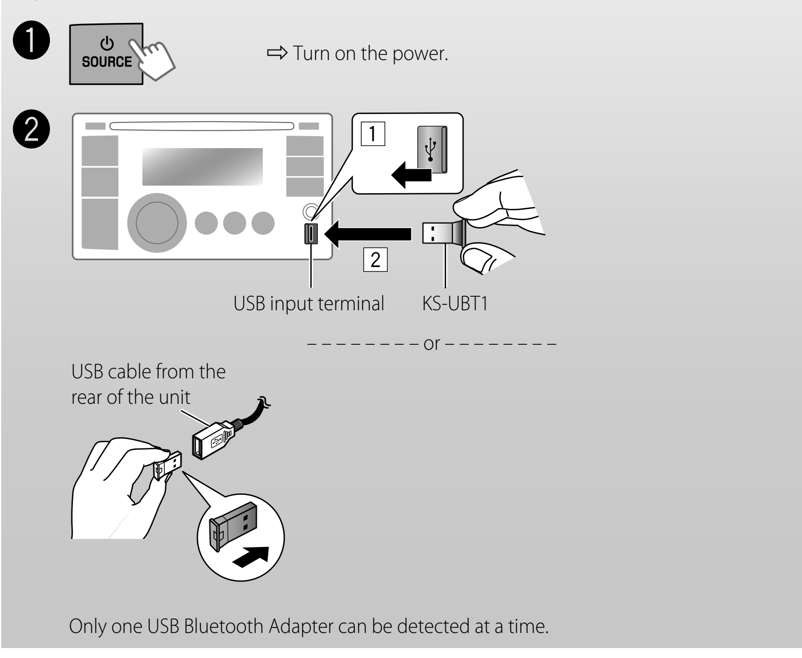
This unit supports the following Bluetooth profiles;

HFP (Hands-Free Profile) 1.5
OPP (Object Push Profile) 1.1
PBAP (Phonebook Access Profile) 1.0
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2
AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth device.

Preparation:

- Connect the supplied USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) to one of the USB input terminals of the unit.
- Operate the device to turn on its Bluetooth function.



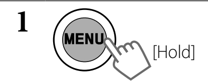
Only one USB Bluetooth Adapter can be detected at a time.

Pairing a device

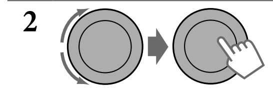
When you connect a Bluetooth device to the unit for the first time, make pairing between the unit and the device.

- Once the connection is established, it is registered in the unit even if you reset the unit. Up to five devices can be registered in total.
- Only one device for Bluetooth phone and one for Bluetooth audio can be connected at a time.

1

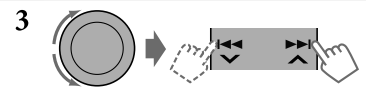


2



⇨ <Bluetooth> ⇨ <New Pairing>

3

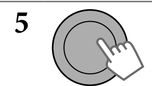


⇨ Enter a PIN (Personal Identification Number) code in to the unit.
You can enter any number you like (1-digit to 16-digit number).
[Initial: 0000]

- Some devices have their own PIN code. Enter the specified PIN code in to the unit.

4 Repeat step **3** until you have finished entering the PIN code.

5



⇨ Confirm the entry.
"Search Now Using Phone" appears.

6 Use the Bluetooth device to search.
On the device to be connected, enter the same PIN code you have just entered for this unit.
"Pairing OK" appears for a while, then "Connect Now Using Phone" appears.

Phone icon appears when Bluetooth connection is established.

7 Use the Bluetooth device to connect*.

- Refer to the following table for connectivity results shown on the display.

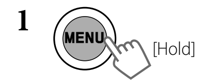
** Operations may be different according to the connected device.*

Display result	Hands-Free Call	Audio Streaming
Connect OK [Device Name]	○	○
Handsfree OK [Device Name]	○	—
Audio Stream OK [Device Name]	—	○
Connect Fail Try Reconnect	—	—

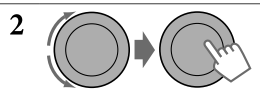
The device remains registered even after you disconnect the device. Use <Connect Phone> or <Connect Audio> (or activate <Auto Connect>, 🔍 21) to connect the same device from next time on.

Deleting a registered device

1

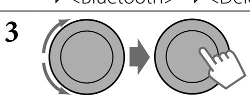


2



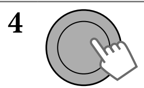
⇨ <Bluetooth> ⇨ <Delete Pairing>

3



⇨ Select a device you want to delete.
"Delete OK?" appears on the display.

4

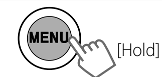


⇨ Delete the selection.
"OK" appears when the device is deleted.

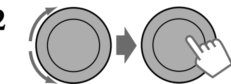
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

Connecting/disconnecting a registered device

1



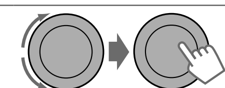
2



⇨ <Bluetooth> ⇨ <Connect Phone / Connect Audio> or <Disconnect Phone / Disconnect Audio>

- For connecting a device, go to step **3**.
- For disconnecting a device, "Disconnecting" appears, then "Disconnected [Device Name]" appears on the display when the device is disconnected.

3



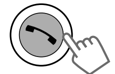
⇨ Select a device you want to connect.

- "Connecting..." appears, then "Connected [Device Name]" appears on the display when the device is connected.

Using a Bluetooth mobile phone

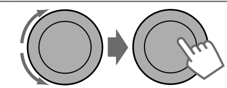
Making a call

1



⇨ Enter "Call Menu" screen.

2



⇨ Select the method to make a call.

- **Dialed Calls***1: Shows the list of the phone numbers you have dialed. Go to the following step.
- **Received Calls***1: Shows the list of the received calls. Go to the following step.
- **Missed Calls***1: Shows the list of the missed calls. Go to the following step.
- **Phonebook***2: Shows the name/ phone number of the phonebook registered in the unit or from the connected phone*3. Go to the following step.
  – To copy the phonebook memory, <Phonebook Trans>, 22.
  – If the phonebook contains many numbers, you can fast search (±10, ±100, ±1000 numbers) through the phonebook by turning the control dial quickly.
  – To search through the phonebook, 18.
- **Dial Number**: Shows the "Dial Number" screen. (18)
- **Voice Dial** (only accessible when the connected mobile phone has the voice recognition system): Speak the name (registered words) you want to call when "Say Name Clearly" appears*4, *5.

*1 *"No History Found" appears and the unit beeps if there is no history stored.*

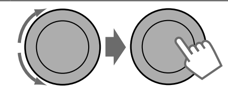
*2 *"No Entries Found" or "Send Phonebook Manually" appears depending on the <Phonebook Select> settings, 22.*

*3 *Depends on the <Phonebook Select> settings, 22.*

*4 *Operations may be different according to the connected device.*

*5 *"Not Support" appears if the connected phone does not support this feature.*

3



⇨ Select the name/phone number you want to call.

- When the sound is stopped or interrupted during the use of a Bluetooth device, turn off, then turn on the unit.
  – If the sound is not yet restored, connect the device again using <Connect Phone>.

How to enter phone number

1. Turn the control dial to select a number.
2. Press I◀◀∨/▶▶I∧ to move the entry position.
3. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.
4. Press the control dial to confirm the entry.

How to delete name/phone number

Only when <In Unit> is selected for <Phonebook Select>, 🔍 22.

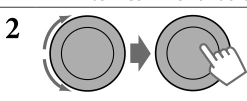
1. Press 📞 to enter “Call Menu” screen.
2. Display the list of name/phone numbers using one of the dialing method (see step **2** of “Making a call,” 🔍 17).
3. Turn the control dial to select the name/ phone number you want to delete.
4. Press and hold **T/P BACK** to enter the “Delete Entries” screen.
5. Turn the control dial to select “Delete” or “Delete All.”
   - If “Delete” is selected, the selected name/ phone number in step 3 is deleted.
   - If “Delete All” is selected, the listed numbers in step 2 selection are deleted.
6. Press the control dial to confirm.

Selecting a contact from the phonebook

1

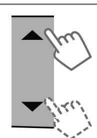
⇨ Enter “Call Menu” screen.

2



⇨ <Phonebook>

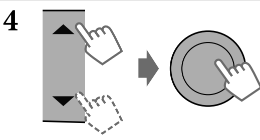
3



⇨ Show the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS).
The first character of the first contact on the phonebook appears.

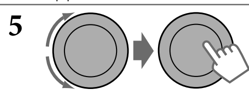
- “OTHERS” appears if the 1st character is not A to Z or 0 to 9, such as #, —, !, and etc.

4



⇨ Select your desired character.
The name list of the selected character appears.

5



⇨ Select your desired contact.

- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your phonebook contains many contacts, searching take some time.

Receiving/ending a phone call

When a call comes in, the source is automatically changed to “BT FRONT/BT REAR.” “Receiving... [Phone number/name]” appears on the display.

- The display will flash in blue. (<Ring Color>, 29)

When <Auto Answer> is activated....

The unit answers the incoming calls automatically, 21.

- Press or the control dial to answer the incoming call when <Auto Answer> is deactivated.
- Press ▲/▼ to adjust the microphone volume (1 – 3) during a phone call conversation. To preset the microphone volume, 21.
- Press ⏮∨/⏭∧ to turn on/off the Noise Reduction and Echo Cancelation mode. To preset, 21.

To end a call or reject an incoming call, press and hold or the control dial.

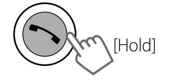
Switching conversation media (the unit/mobile phone)

Press the control dial during a phone call conversation, then continue your conversation using the other media.

- Operations may be different according to the connected Bluetooth device.

Switching the connected mobile phone

You can switch the current connected mobile phone to the last connected mobile phone.



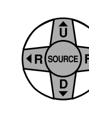
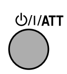
Phone icon appears and “Connecting” flashes on the display. When the last connected phone is being reconnected again, “Connected [Device Name]” appears on the display. Now you can use the last connected mobile phone with the unit.

Arriving of a SMS

When a SMS comes in, the unit rings if your mobile phone is compatible with SMS and <Message Notice> is set to <On>. (21)

- “Received Message” appears on the display and the display illuminate in blue. (<Ring Color>, 29)
- You cannot read, edit, or send a message through the unit.

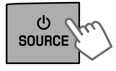
Using the remote controller

	▲U/D▼/◄R/F►/ SOURCE : Answers calls
	▲U/D▼/◄R/F►/ SOURCE [Hold] : Rejects calls
	: Switches the conversation media (between the unit and mobile phone) during a phone call conversation



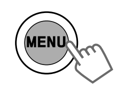
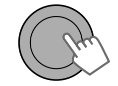
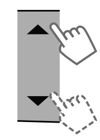
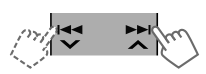
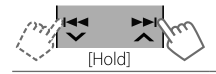
Using a Bluetooth audio player

Operations and display indications differ depending on their availability on the connected device.

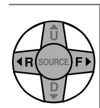


⇨ Select "BT FRONT" or "BT REAR."

• If playback does not start automatically, operate the Bluetooth audio player to start playback.

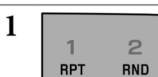
	Starts or resumes playback
	Mutes the sound
	Selects group/folder
	Forward skips or reverse skips
 [Hold]	Fast-forwards or reverses the track

Using the remote controller

	◄R/F►	: Forward skips or reverse skips
	◄R/F► [Hold]	: Fast-forwards or reverses the track

Selecting the playback modes

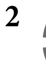
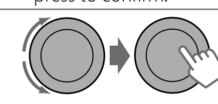
• For Bluetooth devices that support AVRCP 1.3.

1 



⇨ "Repeat" or "Random"

• Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2  

Repeat

Track	: Repeats current track
All	: Repeats all tracks
Group	: Repeats all track of current group

Random

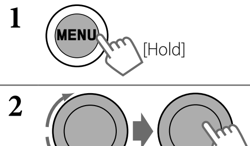
All	: Randomly plays all tracks
Group	: Randomly plays all track of current group

To cancel repeat play or random play, select "Off."

• To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

Changing the Bluetooth settings

1

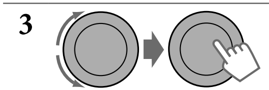


2



⇨ <Bluetooth> ⇨ <Setting>

3



⇨ Select a setting item, then repeat the procedure to change the setting accordingly.

- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Setting item	Selectable setting, [Initial: **Underlined**]	
Auto Connect	• **Last**	: The connection is established automatically with the last connected Bluetooth device when you turn on the unit.
	• **Off**	: The unit does not connect the Bluetooth device automatically. Connect the device manually. (17)
Auto Answer	• **On**	: The unit answers the incoming calls automatically.
	• **Off**	: The unit does not answer the calls automatically. Answer the calls manually. (19)
Message Notice	• **On**	: The unit informs you of the arrival of a SMS by ringing and displaying “Received Message.”
	• **Off**	: The unit does not inform you of the arrival of a SMS.
MIC Setting	—	: Adjust the volume of the microphone connected to the unit. [**Level 01/02/03**]
NR/EC Mode	• **On**	: The unit adjusts the Noise Reduction and Echo Cancelation of the microphone connected to the unit for clearer sound.
	• **Off**	: Cancels.
Ringing Tone	• **In Unit**	: The unit rings to alert you when a call/SMS comes in. **Call:** Select your preferred ring tone when a call comes in. [**Tone 1/2/3**] **Message:** Select your preferred ring tone when a SMS comes in. [**Tone 1/2/3**]
	• **In Phone**	: The unit rings (using the connected phones’ ring tone) to alert you when a call/SMS comes in. (The connected mobile phone rings if it does not support this feature.)

Setting item	Selectable setting, [Initial: **Underlined**]
Phonebook Trans	— : You can copy the phonebook memory of a mobile phone into the unit (via OPP). Enter the PIN code to the unit to transfer the phonebook into the unit. You can transfer a maximum of 400 numbers.
Phonebook Select*1	• **In Phone** : The unit browses the phonebook of the connected phone. • **In Unit** : The unit browses the phonebook registered in the unit.
Initialize	• **Yes** : Initialize all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). • **No** : Cancels.
Information	• **My BT Name** : Shows the unit name. • **My Address** : Shows address of USB Bluetooth Adapter. • **BT Software Ver** : Shows the software version. • **Connected Phone***2 : Shows connected phone name. • **Connected Audio***2 : Shows connected audio device name.

*1 *Selectable only when the connected phone supports PBAP.*

*2 *Displayed only when a Bluetooth phone/audio player is connected.*

Warning messages

Connection Error

The device is registered but the connection has failed. Use <Connect Phone / Connect Audio> to connect the device again. (17)

Error

Try the operation again. If "Error" appears again, check if the device supports the function you have tried.

Please Wait...

The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit).

Please Reset...

Reset the unit and try the operation again. If "Please Reset..." appears again, consult your nearest JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealers.

Bluetooth Information:
If you wish to receive more information about Bluetooth, visit the following JVC web site:
<http://www.jvc.co.jp/english/car/> (English website only)

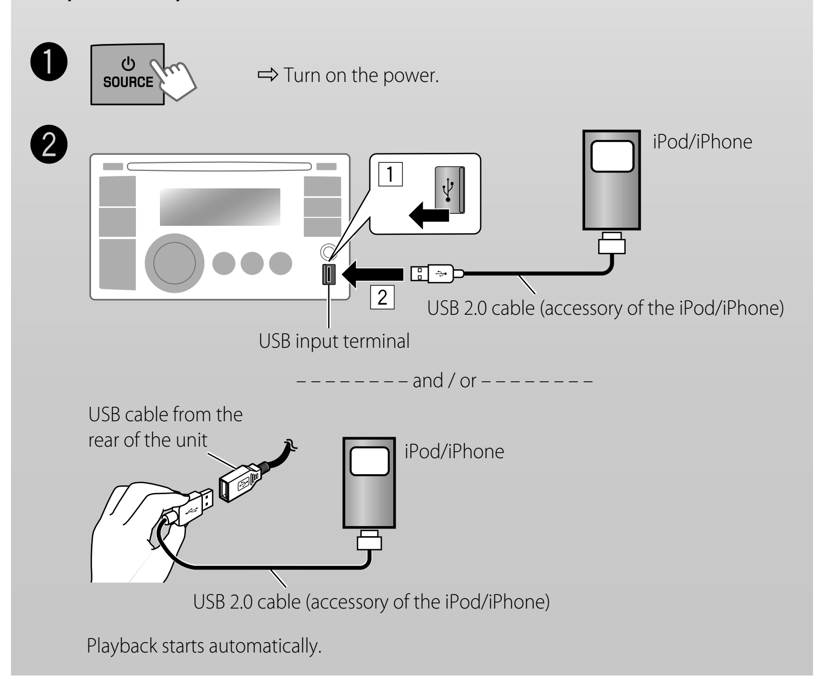
Listening to the iPod/iPhone

You can connect the iPod/iPhone using the USB 2.0 cable (accessory of the iPod/iPhone) to the USB input terminal on the control panel or USB cable from the rear of the unit.

There are three control terminals:
- <Headunit Mode> Control by this unit;
- <iPod Mode> Control by the connected iPod/iPhone;
- <External Mode> The sound of any functions (musics, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.

Preparation:
Select the controlling terminal, <Headunit Mode>, <iPod Mode>, or <External Mode> for iPod playback:
- Press and hold **T/P BACK** button.
- Make the selection from <iPod Switch> setting, 32.

The operations explained below are under <Headunit Mode>.



Playback starts automatically.

Caution:

- Some of the applications in the connected iPod/iPhone may not work correctly with this unit.
- Avoid using the iPod/iPhone if it might hinder your safety while driving.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.

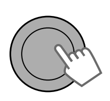
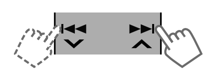
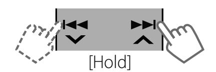
Stopping playback and detaching the iPod/iPhone

Straightly pull the USB 2.0 cable out from the unit.

"No USB" appears. Press ⏻ **SOURCE** to listen to another playback source.

- For details, refer also to the instructions supplied with your iPod/iPhone.

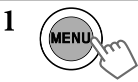
The following is not applicable in <External Mode>.

	Starts playback or pauses/ resumes playback • While in <External Mode>, the sound mutes.
	Selects track or chapter
	Fast-forwards or reverses the track

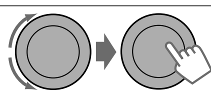
Selecting a track from the menu

The following is not applicable in <iPod Mode> and <External Mode>.

1

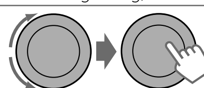


2



⇨ Select the desired menu.
Playlists ⟷ Artists ⟷ Albums ⟷ Songs ⟷ Podcasts ⟷ Genres ⟷ Composers ⟷ Audiobooks ⟷ (back to the beginning)

3

⇨ Select your desired track.
Repeat this procedure until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search (±10, ±100, ±1000) through the menu by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

You can also use the search menu (A to Z and 0 to 9) to scroll through the desired menu.

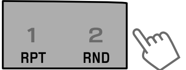
After you have selected your desired menu (in step **2**)....

1. Press ▲/▼ to show the search menu.
   - The first character of the current file name appears.
2. Press ▲/▼ to select your desired character. Then press the control dial to confirm.
   - The track list with the selected character appears.
3. Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.

- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your iPod/iPhone contains many tracks, searching take some time.
- Searching may not work on some of the layers of the selected menu.

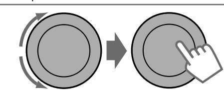
Selecting the playback modes

The following is not applicable in <iPod Mode> and <External Mode>.

1 

⇨ "Repeat" or "Random"

- Pressing and holding the control dial will enter the playback mode menu. Turn the control dial to make a selection (Repeat or Random), then press to confirm.

2 

Repeat

One : Functions the same as "Repeat One" of the iPod

All : Functions the same as "Repeat All" of the iPod

Random

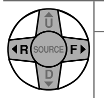
Song : Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod

Album : Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod

- To cancel repeat play or random play, select "Off."
- "Random Album" is not available for some iPod/iPhone.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

Using the remote controller

The following is not applicable in <External Mode>.

	◄ **R/F** ►	: Selects track or chapter
	◄ **R/F** ► [Hold]	: Fast-forwards or reverses the track

Notice:
When operating an iPod, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC web site: <http://www.jvc.co.jp/english/car/> (English website only).

Listening to the other external components

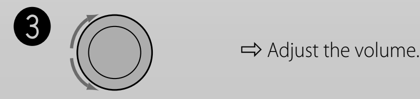
You can connect an external component to the AUX (auxiliary) input jack on the control panel.
- For details, refer also to the instructions supplied with the external components.

Preparation: Make sure <Show> is selected for the <Source Select> ➞ <AUX Source> setting. (🔍 32)

❶ 

⇨ "AUX IN".

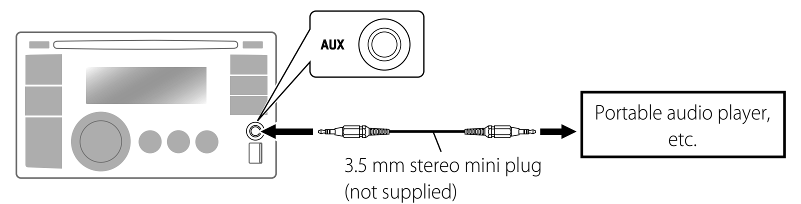
❷ **Turn on the connected component and start playing the source.**

❸ 

⇨ Adjust the volume.

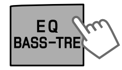
❹ **Adjust the sound as you want.** (🔍 27)

Connecting an external component to the AUX input jack



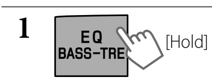
Selecting a preset sound mode

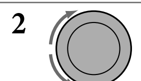
You can select a preset sound mode suitable for the music genre.



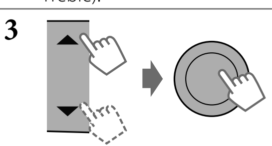
FLAT ➞ NATURAL ➞ DYNAMIC ➞ VOCAL ➞ BASS ➞ USER ➞ (back to the beginning)

While listening, you can adjust the tone level of the selected sound mode.

1 

2 

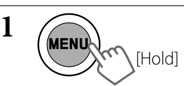
⇨ Select the tone (Bass / Middle / Treble).

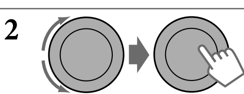
3 

⇨ Adjust the level (–6 to +6) of the selected tone.
The sound mode is automatically stored and changed to “USER.”

Storing your own sound mode

You can store your own adjustments in memory.

1 

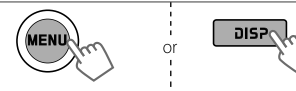
2 

⇨ <PRO EQ> ⇨ <Bass / Middle / Treble>

3 Adjust the sound elements of the selected tone. (🔍 table below)

1. Press ⏮∨/⏭∧ to adjust the frequency.
2. Press ▲/▼ to adjust the level.
3. Turn the control dial to adjust the Q-slope.
4. Press the control dial to store the adjustment.

4 Repeat steps **2** and **3** to adjust other tones.

5 

⇨ Exit from the menu.
The adjustments made will be stored automatically in “USER.”

The current sound mode changes to “USER” automatically.

Tone	Sound element
Bass	Frequency: 50 Hz, 100 Hz, 200 Hz Level: –6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Middle	Frequency: 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz Level: –6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Treble	Frequency: 5 kHz, 10 kHz, 15 kHz Level: –6 to +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0

Menu operations

1 

2

3 Repeat step **2** if necessary.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Category	Menu item	Selectable setting, [Initial: Underlined]	
DEMO Display demonstration		• **On**	: Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds.
		• **Off**	: Cancels. (4)
Clock	**Set Clock**	[**0:00**]	: Adjust the hour, then the minute. (4)
	24H/12H	• **12Hours** • **24Hours**	: Select the time display mode. (4)
	Clock Adjust *1	• **Auto**	: The built-in clock is automatically adjusted using the CT (clock time) data in the Radio Data System signal.
		• **Off**	: Cancels.
PRO EQ	**Bass**	—	: For settings, 27.
	Middle		
	Treble		
Color	**Button Zone**	**Color 01 — Color 29, User, COLORFLOW 1, 2, 3**	: For settings, 33. [**Color 06**]
	Display Zone		: For settings, 33. [**Color 01**]
	All Zone		: For settings, 33. [**Color 06**]
Color Setup	**Day Color**	• **Button Zone** • **Display Zone**	: For settings, 34.
	Night Color		
	Menu Color	• **On**	: Changes the display and buttons (except for ⏏ / **DISP**) illumination during menu, list search and playback mode operations.
		• **Off**	: The display and buttons illuminate in the color that you have set.

*1 *Takes effect only when CT (clock time) data is received.*

Category	Menu item	Selectable setting, [Initial: <u>**Underlined**</u>]
Color Setup	**Ring Color** *2	• <u>**On**</u> : When a call comes in, the display will flash in blue. • The display will change to the original color when the call is answered or the incoming call stops. When the unit receives a SMS, the display only illuminate in blue. • **Off** : Cancels.
Audio	**Fad/Bal** *3, *4 Fader/balance	**R6 – F6**, [<u>**0**</u>] : **Fad** (fader): Press ▲/▼ to adjust the front and rear speaker output balance. **L6 – R6**, [<u>**0**</u>] : **Bal** (balance): Press |◀◀ ∨ / ▶▶| ∧ to adjust the left and right speaker output balance.
	Loud Loudness	• **Loud 1/2/3** : Boost low and high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level. • <u>**Off**</u> : Cancels.
	Volume Adjust	**Level –5 — Level +5**, [<u>**Level 0**</u>] : Preset the volume adjustment level of each source (except FM), compared to the FM volume level. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. • Before making an adjustment, select the source you want to adjust. • “FIX” appears on the display if “FM” is selected as the source.
	Subwoofer	• **LPF** : Turn the control dial to select the cutoff frequency to the subwoofer. **Off**: All signals are sent to the subwoofer. **LPF 55Hz**/<u>**LPF 85Hz**</u>/**LPF 120Hz**: Frequencies higher than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are cut off. • **Level** : Turn the control dial to adjust the subwoofer output level. **Level 00** to **Level 08** [<u>**Level 04**</u>] • **Phase** : Turn the control dial to select the subwoofer phase. <u>**0deg**</u> (normal) or **180deg** (reverse)
	HPF High Pass Filter	Select the cutoff frequency to the front/rear speakers. Set this to match the LPF settings. • **62Hz/95Hz/135Hz** : Frequencies lower than 62 Hz/95 Hz/135 Hz are cut off. • <u>**Off**</u> : All signals are sent to the front/rear speakers.

*2 *Displayed only when USB Bluetooth adapter, KS-UBT1 is connected.*

*3 *If you are using a two-speaker system, set the fader level to <0>.*

*4 *This adjustment will not affect the subwoofer output.*

Category	Menu item	Selectable setting, [Initial: **Underlined**]
Audio	**Beep** Keytouch tone	• **<u>On</u>** : Activates the keypress tone. • **Off** : Deactivates the keypress tone.
	Amplifier Gain*5	• **<u>High Power</u>** : Vol 00 – Vol 50 • **Low Power** : Vol 00 – Vol 30 (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.)
Display	**Dimmer**	• **<u>Auto</u>** : Dims the display when you turn on the headlights. *6 • **On** : Dims the display and button illumination. • **Time Set** : Set the timer for dimmer. (35) • **Off** : Cancels.
	Level Meter	• **<u>Meter 1</u>** : Selects the different level meter patterns. (6) • **Meter 2** • Press **DISP** to show the selected level meter.
	Scroll *7	• **<u>Once</u>** : Scrolls the displayed information once. • **Auto** : Repeats scrolling (at 5-second intervals). • **Off** : Cancels. Pressing **DISP** for more than one second can scroll the display regardless of the setting.
	Tag Display	• **<u>On</u>** : Shows the Tag information while playing MP3/WMA/WAV tracks. • **Off** : Cancels.
	LCD Type	• **<u>Negative</u>** : Negative pattern of the display. • **Positive** : Positive pattern of the display. • **Auto** : Positive pattern will be selected during the day time *8, while negative pattern will be used during the night time *8.
	Contrast	**Level 01 — Level 08** [**<u>Level 05</u>**] : Adjust the display contrast to make the display indications clear and legible.
Bluetooth*9	: For Bluetooth operations, 16, 17. : For Bluetooth settings, 21, 22.	

*5 *The volume level automatically changes to "Vol 30" if you change to <Low Power> with the volume level set higher than "Vol 30."*

*6 *The illumination control lead connection is required. (See "Installation/Connection Manual.")*

*7 *Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.*

*8 *Depends on the <Dimmer> setting.*

*9 *Displayed only when the USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) is connected.*

Category	Menu item	Selectable setting, [Initial: **Underlined**]	
Tuner	**SSM***10 Strong-station Sequential Memory	• **<u>SSM 01 – 06</u>** • **SSM 07 – 12** • **SSM 13 – 18**	: For settings, 8.
	IF Band Intermediate frequency band	• **<u>Auto</u>**	: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.)
		• **Wide**	: Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	AF Regional*11 Alternative frequency/ regionalization reception	• **<u>AF</u>**	: When the currently received signals become weak, the unit switches to another station (the programme may differ from the one currently received). (The AF indicator lights up.)
		• **AF REG**	: When the currently received signals become weak, the unit switches to another station broadcasting the same programme. (The AF and REG indicators light up.)
		• **Off**	: Cancels.
	P-Search*11 Programme search	• **On**	: Activates Programme Search. (10)
		• **<u>Off</u>**	: Cancels.
	TA Volume*11 Traffic announcement volume	**Vol 00 – Vol 50 (or Vol 00 – Vol 30)***12 [**<u>Vol 15</u>**]	: —
	PTY-Standby*10, *11	• **<u>Off</u>**, PTY codes	: Activates PTY Standby Reception with one of the PTY codes (9).
	Stereo/Mono *10	• **<u>Stereo</u>**	: Restore the stereo effect.
		• **Mono**	: Activate monaural mode to improve FM reception, but stereo effect will be lost. (8)

*10 *Displayed only when the source is "FM."*
*11 *Only for FM Radio Data System stations.*
*12 *Depends on the amplifier gain control.*

Category	Menu item	Selectable setting, [Initial: **Underlined**]	
Source Select	**AM Source** *13	• **Show**	: Enable “AM” in source selection.
		• **Hide**	: Disable “AM” in source selection.
	AUX Source *14	• **Show**	: Enable “AUX IN” in source selection.
		• **Hide**	: Disable “AUX IN” in source selection.
	Bluetooth Audio *15	• **Show**	: Enable “BT FRONT/BT REAR” in source selection.
		• **Hide**	: Disable “BT FRONT/BT REAR” in source selection.
USB *16	**Drive Change**	: Select to change the drive when a multiple drives device is connected to the USB input terminal (FRONT/REAR).	
iPod *17	**iPod Switch** *18 iPod/iPhone control	• **Headunit Mode**	: Controls iPod playback through the unit.
		• **iPod Mode**	: Controls iPod playback through the iPod/ iPhone.
		• **External Mode** *19	: The sound of any functions (musics, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.
	Audiobooks *20 Speed control of “Audiobooks”	• **Normal** • **Faster** • **Slower**	: You can select the playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone. • Initial selected item depends on your iPod/ iPhone setting.

*13 *Displayed only when any source other than “AM” is selected.*

*14 *Displayed only when any source other than “AUX IN” is selected.*

*15 *Displayed only when any source other than “BT FRONT/BT REAR” is selected.*

*16 *Displayed only when the source is “USB FRONT/USB REAR.”*

*17 *Displayed only when the source is “iPod FRONT/iPod REAR.”*

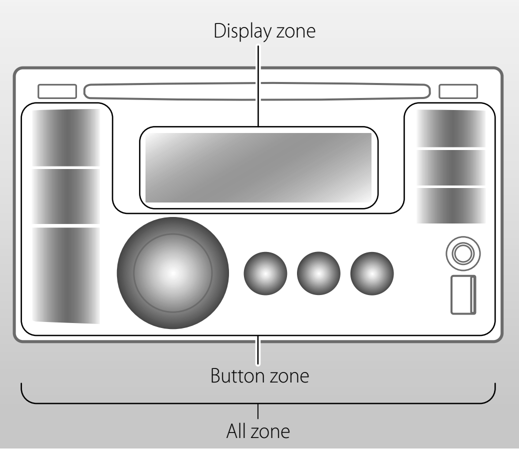
*18 *Settings can be made only if <iPod Mode> is available for the connected iPod/iPhone.* *(38)*

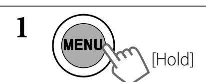
*19 *While in <External Mode>, the display always show “External Mode.”*

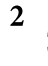
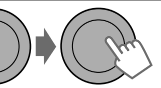
*20 *Functions only when <iPod Switch> is set to <Headunit Mode>.*

Selecting the variable buttons and display color illumination

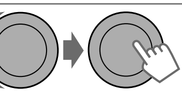
You can select your preferred color for buttons illumination (except for ⏏ / **DISP**) and display color seperately.



1 

2  

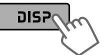
⇨ <Color> ⇨ <Button Zone / Display Zone / All Zone>

3  

⇨ Select your preferred color from one of the 29 preset colors, <User> color, or <COLORFLOW 1/2/3>.

4 Repeat steps **2** and **3** to select a different zone and your preferred color.

- If <All Zone> is selected in step **2**, the buttons and display illumination changed to the current/selected <Button Zone> color.
  You can also change the <All Zone> color to one of your preferred color by performing step **3**.

5 

⇨ Exit from the setting.

Creating your own day and night colors—User

You can create your own colors for <Day Color> and <Night Color> to apply to button zone and display zone.

- <Day Color> Displayed when <Dimmer> is set to <Off>. (30)
- <Night Color> Displayed when <Dimmer> is set to <On>. (30)

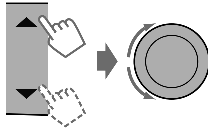
Menu hierarchy			Operation
Color Setup	Day Color	• Button Zone	See the following.
		• Display Zone	Press **BACK** after step **4**, then select <Display Zone> in step **2**.
	Night Color	• Button Zone	Press **BACK** twice after step **4**, then select <Night Color> in step **2**.
		• Display Zone	

Ex.: Creating <User> color for <Button Zone> in <Day Color>.

1 MENU [Hold]

2 ⇨ <Color Setup> ⇨ <Day Color> ⇨ <Button Zone>

3



⇨ Select a primary color (**Red** ⟺ **Green** ⟺ **Blue**), then adjust the level (**00** to **31**).

- Repeat this procedure until you have adjusted all the three primary colors.

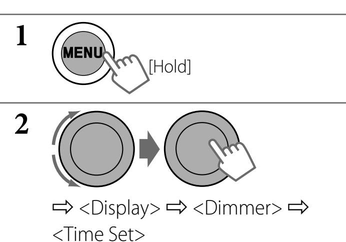
4 ⇨ Confirm the settings.

5 DISP ⇨ Exit from the setting.

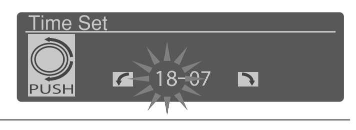
If "00" is selected for all the primary colors (as in step **3**) for <Display Zone>, nothing appear on the display.

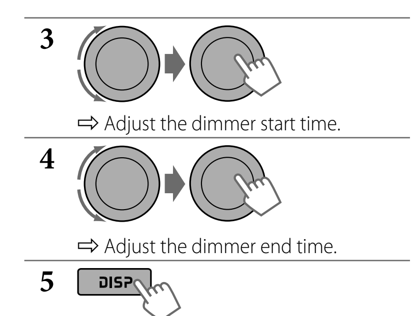
Setting the time for dimmer

You can set the start/end time for dimmer.



⇨ <Display> ⇨ <Dimmer> ⇨ <Time Set>





3. ⇨ Adjust the dimmer start time.
4. ⇨ Adjust the dimmer end time.
5. ⇨ Exit from the setting.

More about this unit

Basic operations

General

- If you turn off the power while listening to a track, playback will start from where it had been stopped previously next time you turn on the power.
- If no operation is done for about 60 seconds after pressing **MENU** button, the operation will be canceled.

Tuner operations

Storing stations in memory

- During SSM search...
  - All previously stored stations are erased and the stations are stored anew.
  - When SSM is over, the station stored in the lowest preset number will be automatically tuned in.
- When storing a station manually, the previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.

FM Radio Data System operations

- Network-Tracking Reception requires two types of Radio Data System signals—PI (Programme Identification) and AF (Alternative Frequency) to work correctly.
- If a Traffic Announcement is received by TA Standby Reception, the volume level automatically changes to the preset level (TA Volume) if the current level is lower than the preset level.
- When Alternative Frequency Reception is activated (with AF selected), Network-Tracking Reception is also activated automatically.

Disc/USB operations

Caution for DualDisc playback

- The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

General

- This unit has been designed to reproduce CDs/CD Texts, and CD-Rs (Recordable)/CD-RWs (Rewritable) in audio CD (CD-DA), MP3 and WMA formats.
- If you change the source while listening to a disc, playback stops. Next time you select "CD" as the playback source, playback will start from where it had been stopped previously.
- When a disc is inserted upside down, "Please Eject" appears on the display. Press ⏏ to eject the disc.
- If the ejected disc is not removed within 15 seconds, it is automatically inserted into the loading slot again to protect it from dust.
- In this manual words "track" and "file" are interchangeably used.
- While fast-forwarding or reversing on an MP3/WMA/WAV file, you can only hear intermittent sound.
- File/folder list may not appear correctly if too many hierarchies and folders are used.

Playing a CD-R or CD-RW

- Use only "finalized" CD-Rs or CD-RWs.
- This unit can only play back files of the same type as those detected first if a disc includes both audio CD (CD-DA) files and MP3/WMA files.
- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.
- Some CD-Rs or CD-RWs may not play back on this unit because of their disc characteristics, or for the following reasons:
  - –Discs are dirty or scratched.
  - –Moisture condensation has occurred on the lens inside the unit.
  - –The pickup lens inside the unit is dirty.
  - –The files on the CD-R/CD-RW are written using the "Packet Write" method.
  - –There are improper recording conditions (missing data, etc.) or media conditions (stained, scratched, warped, etc.).
- CD-RWs may require a longer readout time since the reflectance of CD-RWs is lower than that of regular CDs.
- Do not use the following CD-Rs or CD-RWs:
  - –Discs with stickers, labels, or a protective seal stuck to the surface.
  - –Discs on which labels can be directly printed by an ink jet printer.

  Using these discs under high temperature or high humidity may cause malfunctions or damage to the unit.

Playing an MP3/WMA disc

- This unit can play back MP3/WMA files with the extension code <.mp3> or <.wma> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can show the names of albums, artists (performer), and Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 files and show WMA Tag.
- This unit can display only one-byte characters. No other characters can be correctly displayed.
- This unit can play back MP3/WMA files meeting the conditions below:
  - –Bit rate of MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
  - –Sampling frequency of MP3:
    32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)
    16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
  - –Sampling frequency of WMA:
    8 kHz — 48 kHz

- The maximum number of characters for file/folder names is 25 characters (including <.mp3>, <.wma>); 128 characters for MP3/WMA Tag.
- This unit can recognize a total of 20 000 files and 2 000 folders (999 files per folder).
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate).
  Files recorded in VBR have a discrepancy in the elapsed time display, and do not show the actual elapsed time. In particular, this difference becomes noticeable after performing the search function.
- This unit cannot play back the following files:
  – MP3 files encoded in MP3i and MP3 PRO format.
  – MP3 files encoded in an inappropriate format.
  – MP3 files encoded with Layer 1/2.
  – WMA files encoded in lossless, professional, and voice format.
  – WMA files which are not based upon Windows Media® Audio.
  – WMA files copy-protected with DRM.
  – Files which have data such as AIFF, ATRAC3, etc.
- The search function works but search speed is not constant.

Playing MP3/WMA/WAV tracks from a USB device

- While playing from a USB device, the playback order may differ from other players.
- This unit may be unable to play back some USB devices or some files due to their characteristics or recording conditions.
- This unit is compatible with the USB Full-Speed.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- When connecting a USB mass storage class device, refer also to its instructions.
- This unit may not work properly with some USB hub or USB card reader.
- If the connected USB device does not have the correct files, “No File” appears.
- This unit can show ID3 Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 and WMA/WAV Tag.
- This unit can play back MP3/WMA/WAV files meeting the conditions below:
  MP3:
  – Bit rate: 32 kbps — 320 kbps (for MPEG-1)
    8 kbps — 160 kbps (for MPEG-2)
  – Sampling frequency:
    32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)
    16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
  WMA:
  – Bit rate: 5 kbps — 320 kbps
  – Sampling frequency: 8 kHz — 48 kHz
  – Channel: 1 ch/2 ch
  WAV:
  – Bit rate: Linear PCM at 705 kbps and 1 411 kbps
  – Sampling frequency: 44.1 kHz
  – Channel: 1 ch/2 ch
- This unit can play back MP3 files recorded in VBR (variable bit rate).
- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters (including <.mp3>, <.wma>, <.wav>); 128 characters for MP3/WMA/WAV Tag.
- This unit can recognize a total of 20 000 files and 2 000 folders (999 files per folder).
- The unit cannot recognize a USB mass storage class device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.

- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- When connecting with a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- This unit may not recognized some of the USB device connected through a USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- This unit cannot assure proper functions or supply power to all types of USB devices.

Bluetooth operations

- While driving, do not perform complicated operation such as dialing the numbers, using phonebook, etc. When you perform these operations, stop your car in a safe place.
- Some Bluetooth devices may not be connected to this unit depending on the Bluetooth version of the device.
- If you connect a different USB Bluetooth Adapter, all the registered devices and information will be cleared.
- This unit may not work for some Bluetooth devices.
- Connecting condition may vary depending on the circumstances around you.
- If you turn off the unit, detach the control panel, or unplug the USB Bluetooth Adapter during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.

Icons for phone types:

These icons indicate the phone type of number entries in the Phonebook	These icons indicate the type of connected phone/audio devices
: Cellular phone	: Phone only
: Household phone	: Phone/Audio
: Office	: Audio only
: General	
: Other than above	
: Unknown	

iPod/iPhone operations

- You can control the following types of iPods/ iPhone:
  - iPod with video (5th Generation)*
  - iPod classic
  - iPod nano (1st Generation)*
  - iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th Generation)
  - iPod touch
  - iPod touch (2nd Generation)
  - iPhone/iPhone 3G/iPhone 3GS

* *<iPod Mode> and <External Mode> are not available.*

- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in <Headunit Mode>.
- If the iPod does not play correctly, please update your iPod software to the latest version. For details about updating your iPod, visit <http://www.apple.com>.
- When you turn on this unit, the iPod is charged through this unit.
- iPod shuffle cannot be used with this unit.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.

- The text information may not be displayed correctly (eg. accented letters).
- If the text information includes more than 16 characters, it scrolls on the display. This unit can display up to 128 characters (ASCII code).

Menu operations

- <Auto> setting for <Dimmer> may not work correctly on some vehicles, particularly on those having a control dial for dimming. In this case, change the <Dimmer> setting to any other than <Auto>.
- If <LCD Type> is set to <Auto>, the display pattern will change to the <Positive> or <Negative> pattern depending on the <Dimmer> setting.

Available characters on the display

A – **Z** (upper case), **a** – **z** (lower case), **0** – **9** (numbers), and the following symbols:

!	”	#	$	%	&	’	(	)
*	+	,	–	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	'	space		

JVC bears no responsibility for any loss of data in an iPod/iPhone and/or USB mass storage class device while using this System.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Victor Company of Japan, Limited (JVC) is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- “Made for iPod” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- “Works with iPhone” means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhone and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- iPhone is a trademark of Apple Inc.

Maintenance

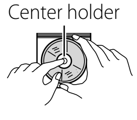
Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
- If it becomes very humid inside the car.

Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture has evaporated.

How to handle discs



When removing a disc from its case, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.

- Always hold the disc by the edges. Do not touch its recording surface.

When storing a disc in its case, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs in cases after use.

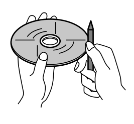
To keep discs clean



A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.

- Do not use any solvents (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzine, etc.) to clean discs.

To play new discs



New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc.

To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.

Do not use the following discs:

Single CD (8 cm) disc	Warped disc
Sticker and sticker residue	Stick-on label
Unusual shape	C-thru Disc (semitransparent disc)
Transparent or semitransparent parts on its recording area	

Troubleshooting

	Symptom	Remedy/Cause
General	Sound cannot be heard from the speakers.	• Adjust the volume to the optimum level. • Make sure the unit is not muted/paused (7). • Check the cords and connections.
	The unit does not work at all.	Reset the unit. (3)
	"AUX IN" cannot be selected.	Check the <Source Select> → <AUX Source> setting. (32)
	Nothing appear on the display.	Check the <User> color settings. (34)
FM/AM	SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
	Static noise while listening to the radio.	Connect the aerial firmly.
	"AM" cannot be selected.	Check the <Source Select> → <AM Source> setting. (32)
Disc playback	Disc cannot be played back.	Insert the disc correctly.
	• CD-R/CD-RW cannot be played back. • Tracks on the CD-R/CD-RW cannot be skipped.	• Insert a finalized CD-R/CD-RW. • Finalize the CD-R/CD-RW with the component which you used for recording.
	• Disc can neither be played back nor ejected. • "No Eject" appears on the display.	• Unlock the disc. (11) • Eject the disc forcibly. (3)
	Disc sound is sometimes interrupted.	• Stop playback while driving on rough roads. • Change the disc. • Check the cords and connections.
	Disc cannot be recognized ("No Disc," "CD Loading Error," or "Eject Error" flashes).	Eject the disc forcibly. (3)
	"Please Eject" appears on the display.	This occurs sometimes due to over-heating. Eject the disc or change to another playback source.

	Symptom	Remedy/Cause
MP3/WMA playback	Disc cannot be played back.	• Use a disc with MP3/WMA tracks recorded in a format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, or Joliet. • Add the extension code <.mp3> or <.wma> to the file names.
	Noise is generated.	Skip to another track or change the disc. (Do not add the extension code <.mp3> or <.wma> to non-MP3 or WMA tracks.)
	A longer readout time is required ("Reading" keeps flashing on the display).	Do not use too many hierarchical levels and folders.
	Tracks do not play back in the order you have intended them to play.	The playback order is determined by the file name. Folder with numbers on the initial as their names are sorted in numerical order. However, folder with no numbers on the initial of their names are sorted according to the file system of the CD.
	The elapsed playing time is not correct.	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded on the disc (eg. variable bit rate).
	"Please Eject" appears on the display.	Insert a disc that contains MP3/WMA tracks.
	The unit beeps when a folder is selected.	Selected folder is an empty folder*. Select another folder that contains MP3/WMA tracks.
	"Not Support" appears on the display and track skips.	Skip to the next track encoded in an appropriate format or to the next non-copy-protected WMA track.
	The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (capital: A – Z, small: a – z), numbers, and a limited number of symbols. (39)

* *Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA track.*

	Symptom	Remedy/Cause
USB device playback	Noise is generated.	The track played back is not an MP3/WMA/WAV track. Skip to another file. (Do not add the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to non-MP3/WMA/WAV tracks.)
	"Reading" keeps flashing on the display.	• Readout time varies depending on the USB device. • Do not use too many hierarchy or folders. • Turn off the power then on again. • Do not pull out or connect the USB device repeatedly while "Reading" is displayed on the display.
	"Read Failed" appears on the display.	The connected USB device is not working properly. Connect the USB device again.
	"No File" appears on the display.	Check whether the selected folder, the connected USB device, or the iPod/iPhone contains a playable file.
	"Not Support" appears and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
	Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name. Folders with numbers on the initial of their names are sorted in numerical order. However, folders with no numbers on the initial of their names are sorted according to the file system of the USB device.
	• "No USB" appears on the display. • The unit cannot detect the USB device.	• Check whether the connected USB device or the iPod/iPhone is compatible with this unit. • The USB device is not connected properly. Connect the USB device again.
	While playing a track, sound is sometimes interrupted.	The tracks have not been properly copied into the USB device. Copy tracks again into the USB device, and try again.
	Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (capital: A – Z, small: a – z), numbers, and a limited number of symbols. (39)

	Symptom	Remedy/Cause
Bluetooth	The unit does not detect the Bluetooth device.	• Search from the Bluetooth device again. • Reset the unit (3), then search from the Bluetooth device again.
	The unit does not make pairing with the Bluetooth device.	Enter the same PIN code for both the unit and target device.
	Echo or noise occurs.	Adjust the microphone unit's position.
	Phone sound quality is poor.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth mobile phone. • Move the car to a place where you can get a better signal reception.
	The unit does not response when you tried to copy the phonebook to the unit.	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press **DISP** or **T/P BACK** to exit.
	The sound is interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio device.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio device. • Disconnect the device connected for Bluetooth Phone. • Turn off, then turn on the unit. • Connect the Bluetooth audio device again, when the sound is not yet restored.
	The connected audio player cannot be controlled.	• Check whether the connected audio player supports AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Operations depend on the connected audio player.) • Disconnect and connect the Bluetooth player again.
	"Voice Dial" is not successful.	• Use "Voice Dial" calling method in a more quiet environment. • Reduce the distance from the microphone when you speak the name. • Change the <NR/EC Mode> to <Off> (21), then try again.

	Symptom	Remedy/Cause
iPod/iPhone	The iPod does not turn on or does not work.	• Check the connecting cable and its connection. • Update the firmware version of the iPod/iPhone. • Charge the battery of the iPod/iPhone. • Reset the iPod/iPhone. • Check whether <iPod Switch> setting is appropriate. (32)
	The sound is distorted.	Deactivate the equalizer either on this unit or the iPod/iPhone.
	A lot of noise is generated.	Turn off (uncheck) the "VoiceOver" feature of the iPod. For details, visit <http://www.apple.com>.
	Playback stops.	The headphones are disconnected during playback. Restart the playback operation. (23)
	"No File" appears on the display.	No tracks are stored. Import tracks to the iPod/iPhone.
	"Restricted" appears on the display.	Check whether the connected iPod/iPhone is compatible with this unit. (38)

Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION	Maximum Power Output:	Front/ Rear:	50 W per channel
	Continuous Power Output (RMS):	Front/ Rear:	20 W per channel into 4 Ω, 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 1% total harmonic distortion.
	Load Impedance:		4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)
	Tone Control Range:	Bass:	±12 dB (50 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
		Middle:	±12 dB (0.5 kHz, 1.0 kHz, 2.0 kHz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
		Treble:	±12 dB (5.0 kHz, 10.0 kHz, 15.0 kHz) Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
	Frequency Response:		40 Hz to 20 000 Hz
	Signal-to-Noise Ratio:		70 dB
	Line-Out Level/Impedance:		2.5 V/20 kΩ load (full scale)
	Subwoofer-Out Level/Impedance:		2.5 V/20 kΩ load (full scale)
	Output Impedance:		1 kΩ
	Other Terminal:	AUX (auxiliary) input jack, USB input terminal, USB cable, Aerial input, Steering wheel remote input	
TUNER SECTION	Frequency Range:	FM:	87.5 MHz to 108.0 MHz
		AM:	MW: 522 kHz to 1 620 kHz LW: 144 kHz to 279 kHz
	FM Tuner:	Usable Sensitivity:	9.3 dBf (0.8 μV/75 Ω)
		50 dB Quieting Sensitivity:	16.3 dBf (1.8 μV/75 Ω)
		Alternate Channel Selectivity (400 kHz):	65 dB
		Frequency Response:	40 Hz to 15 000 Hz
		Stereo Separation:	40 dB
	MW Tuner:	Sensitivity:	20 μV
		Selectivity:	40 dB
	LW Tuner:	Sensitivity:	50 μV

CD PLAYER SECTION	Type:		Compact disc player
	Signal Detection System:		Non-contact optical pickup (semiconductor laser)
	Number of Channels:		2 channels (stereo)
	Frequency Response:		5 Hz to 20 000 Hz
	Dynamic Range:		96 dB
	Signal-to-Noise Ratio:		98 dB
	Wow and Flutter:		Less than measurable limit
	MP3 Decoding Format: (MPEG1/2 Audio Layer 3)		Max. Bit Rate: 320 kbps
	WMA (Windows Media® Audio) Decoding Format:		Max. Bit Rate: 320 kbps
USB SECTION	USB Standard:		USB 1.1, USB 2.0
	Data Transfer Rate:	Full Speed:	Max. 12 Mbps
		Low Speed:	Max. 1.5 Mbps
	Compatible Device:		Mass storage class (except HDD)
	Compatible File System:		FAT 32/16/12
	Playable Audio Format:		MP3/WMA/WAV
	Max. Current:		DC 5 V ⎓ 500 mA
BLUETOOTH	Version:		Bluetooth 2.0 certified
	Power Class:		Class 2 Radio (possible distance 10 m)
	Service Area:		10 m
	Profile:		HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0
	Max. Current:		DC 5 V ⎓ 54.3 mA
GENERAL	Power Requirement:	Operating Voltage:	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
	Grounding System:		Negative ground
	Allowable Operating Temperature:		0°C to +40°C
	Dimensions (W × H × D): (approx.)	Installation Size:	182 mm × 111 mm × 160 mm
		Panel Size:	188 mm × 117 mm × 23 mm
	Mass:		1.9 kg (excluding accessories)

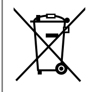
Design and specifications are subject to change without notice.

Merci pour avoir acheté un produit JVC.
Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil afin de bien comprendre son fonctionnement et d'obtenir les meilleures performances possibles.

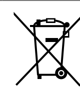
IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

1. PRODUIT LASER CLASSE 1
2. **ATTENTION:** N'ouvrez pas le couvercle supérieur. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.
3. **ATTENTION:** Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1M une fois ouvert. Ne pas regarder directement avec des instruments optiques.
4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE: ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'EXTÉRIEUR DE L'APPAREIL.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。(JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)



Produits



Pile

Informations relatives à l'élimination des appareils et des piles usagés, à l'intention des utilisateurs

[Union européenne seulement]

Ces symboles signifient que le produit et les piles ne doivent pas être éliminés en tant que déchet ménager à la fin de son cycle de vie.
Si vous souhaitez éliminer ce produit et les piles, faites-le conformément à la législation nationale ou autres règles en vigueur dans votre pays et votre municipalité.
En éliminant correctement ce produit, vous contribuez à la conservation des ressources naturelles et à la prévention des éventuels effets négatifs sur l'environnement et la santé humaine.

Notification:
La marque Pb en dessous du symbole des piles indique que cette pile contient du plomb.

Avertissement:

Si vous souhaitez opérer l'appareil pendant que vous conduisez, assurez-vous de bien regarder autour de vous afin de ne pas causer un accident de la circulation.

Pour sécurité...

- N'augmentez pas trop le volume car cela bloquerait les sons de l'extérieur rendant la conduite dangereuse.
- Arrêtez la voiture avant de réaliser toute opération compliquée.

Température à l'intérieur de la voiture...

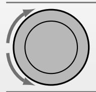
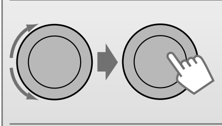
Si votre voiture est restée garée pendant longtemps dans un climat chaud ou froid, attendez que la température à l'intérieur de la voiture redevienne normale avant d'utiliser l'appareil.

Attention:

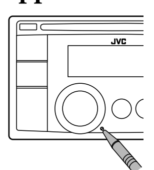
Si la température à l'intérieur de la voiture est inférieure à 0°C, le mouvement des animations et le défilement des textes sur l'affichage sont interrompus pour éviter que l'affichage devienne flou. LT apparaît sur l'affichage. Quand la température augmente et atteint de nouveau la température de fonctionnement, ces fonctions sont de nouveau accessibles.

Comment lire ce manuel

Les icônes/symboles suivants sont utilisés pour indiquer:

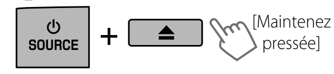
	Maintenez pressées ces touches jusqu'à ce que l'opération souhaitée démarre.
	Tournez la molette de commande.
	Tournez la molette de commande pour faire votre choix, puis appuyez dessus pour valider.
(XX)	Numéro de page de référence
<XXXX>	Élément de réglage de menu
	Suite à la page suivante

Comment réinitialiser votre appareil



Vous ajustements préréglés sont aussi effacés (sauf le périphérique Bluetooth enregistré). (15, 16)

Comment forcer l'éjection d'un disque



- Vous pouvez éjecter de force le disque en place même quand le disque est verrouillé. Pour verrouillé/déverrouillé le disque, 11.
- Faites attention de ne pas faire tomber le disque quand il est éjecté.
- Si cela ne fonctionne pas, essayez de réinitialiser l'autoradio.

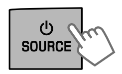
Précautions sur le réglage du volume:

Les appareils numériques (CD/USB) produisent très peut de bruit par rapport aux autres sources. Réduisez le volume avant de reproduire ces sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

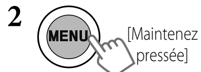
TABLE DES MATIERES

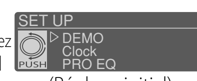
Annulation des démonstrations des affichages

1 Mise de l'appareil sous tension.



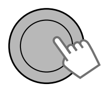
2

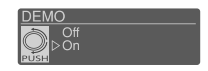




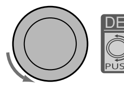
(Réglage initial)

3 Choisissez <DEMO>.

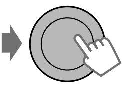




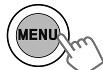
4 Choisissez <Off>.





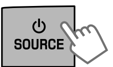


5 Terminez la procédure.

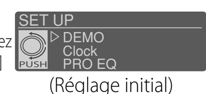


Réglage de l'horloge

1 Mise de l'appareil sous tension.

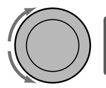


2 MENU [Maintenez pressée]

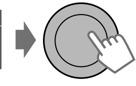


(Réglage initial)

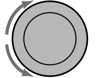
3 Choisissez <Clock>.



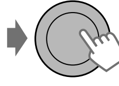




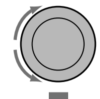
4 Choisissez <Set Clock>.

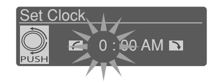


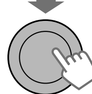




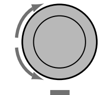
5 Ajustez les heures.



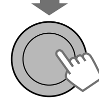


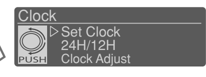


6 Ajustez les minutes.

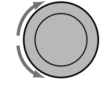


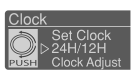


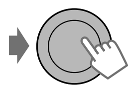




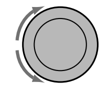
7 Choisissez <24H/12H>.

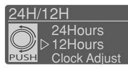


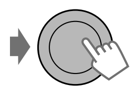




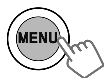
8 Choisissez <24Hours> ou <12Hours>.





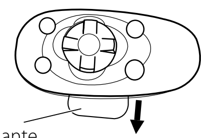


9 Terminez la procédure.



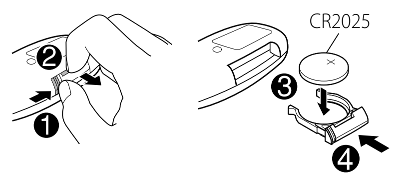
Préparation de la télécommande (RM-RK50)

Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, tirez sur la feuille isolante pour la retirer.



Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.

Remplacement de la pile-bouton au lithium



Attention:

- Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.
- Les piles ne doivent en aucun cas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu, etc.).

Avertissement (pour éviter tout accident et tout dommage):

- N'installez pas une autre pile qu'une CR2025 ou son équivalent.
- Ne laissez pas la télécommande dans un endroit (tel que le tableau de bord) exposé à la lumière directe du soleil pendant longtemps.
- Rangez la pile dans un endroit hors d'atteinte des enfants.
- Ne rechargez pas, ne court-circuitez pas, ne chauffez pas la pile ni ne la jeter dans un feu.
- Ne laissez pas la pile avec d'autres objets métalliques.
- Ne piquez pas la pile avec des ciseaux ou d'autres objets similaires.
- Enveloppez la pile de ruban isolant avant de la mettre au rebut ou de la ranger.

L'autoradio est muni d'une fonction de télécommande de volant.
Avant de commencer, connecter un adaptateur de télécommande OE JVC (non fourni), correspondant à votre voiture, à la prise d'entrée de la télécommande de volant à l'arrière de l'appareil.

- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec l'adaptateur de télécommande.

Opérations de base

Éjection d'un disque

Fente d'insertion

Fenêtre d'affichage

Choisit une station préréglée.

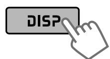
Molette de commande

Prise d'entrée USB (bus série universel)

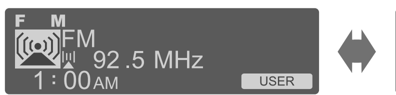
Prise d'entrée auxiliaire

Capteur de télécommande
- NE l'exposez PAS à la lumière directe du soleil.

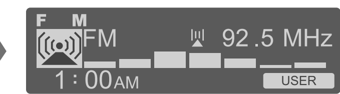
Changement des informations et de la courbe sur l'affichage



Ex.: Quand le tuner est choisi comme source



Affichage de l'état de fonctionnement de la source

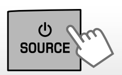


Affichage de l'indicateur de niveau sonore (<Level Meter>, 30)

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Appareil principal	Télécommande	Opérations générales
⏻ SOURCE	⏻/I/ATT	Met l'appareil sous tension. • Quand l'appareil est sous tension, appuyer sur **⏻/I/ATT** sur la télécommande coupe aussi la sortie du son ou met l'appareil en pause. Appuyez de nouveau sur **⏻/I/ATT** pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture.
		Maintenez cette touche pressée pour mettre l'appareil hors tension.
	SOURCE	Choisit les sources disponibles (si l'appareil est sous tension). • Si la source est prête, la lecture démarre aussi.
	VOL – VOL +	Ajuste le niveau de volume.
	—	Choisissez les éléments.
	—	• Coupe le son pendant l'écoute d'une source. Si la source est "CD", "USB FRONT/USB REAR" ou "iPod FRONT/iPod REAR", la lecture se met en pause. Appuyez sur la molette de commande pour rétablir le son ou reprendre la lecture. • Valide la sélection.
1 RPT 2 RND	—	• Le menu du mode de répétition (12, 20, 25) s'affiche directement si vous appuyez sur **RPT.** • Le menu du mode de lecture aléatoire (12, 20, 25) s'affiche directement si vous appuyez sur **RND.**
EQ BASS-TRE	SOUND	Choisit les modes sonores préréglés. • Maintenez pressée **EQ BASS-TRE** sur l'appareil principal pour entrer directement en mode d'ajustement du niveau de tonalité (27).
	—	• Affiche l'écran "Call Menu"* ou répond à un appel quand l'appareil sonne. • Maintenez pressée cette touche pour terminer un appel pendant une conversation téléphonique. • Maintenez cette touche pressée pour commuter sur le dernier téléphone portable connecté. (19) ** S'il n'y a pas de liste d'appels, un bip retentit.*
T/P BACK	—	• Mise en/hors service de l'attente de réception TA. • Maintenez cette touche pressée pour entrer en mode de recherche PTY. • Retourne au menu précédent. • Maintenez cette touche pressée pour commuter sur la prise de commande pour la lecture iPod. (23, 32)
DISP	—	**Mise hors tension:** Vérifiez l'heure actuelle. **Mise sous tension:** Change les informations et la courbe sur l'affichage.

Écoute de la radio

⇨ “FM” ou “AM”




ST s’allume lors de la réception d’une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Recherche manuelle



[Maintenez touche]

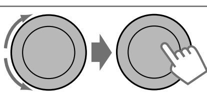
“M” apparaît, puis appuyez sur la touche répétitivement.

Quand une émission FM stéréo est difficile à recevoir

1



[Maintenez touche]

⇨ <Tuner> ⇨ <Stereo/Mono> ⇨ <Mono>
La réception est améliorée, mais l’effet stéréo est perdu.

Pour rétablir l’effet stéréo, répétez la même procédure et choisissez <Stereo>.

Préréglage automatique (FM)—

SSM(Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

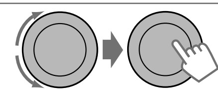
Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM.

Pendant l’écoute d’une station...

1



[Maintenez touche]

⇨ <Tuner> ⇨ <SSM> ⇨ <SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18>
“SSM” apparaît et les stations locales avec les signaux les plus forts sont recherchées et mémorisées automatiquement.

Pour prérégler 6 autres stations, répétez la procédure ci-dessus en choisissant une des 6 autres plages de réglage SSM.

Préglage manuel (FM/AM)

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

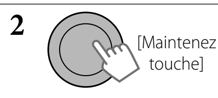
Ex.: Mémorisation de la station FM de fréquence 92,50 MHz sur le numéro de préréglage “4”.

1



⇨ “92.50MHz”

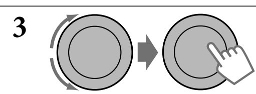
2



[Maintenez touche]

⇨ Affiche l'écran “Preset Mode”.

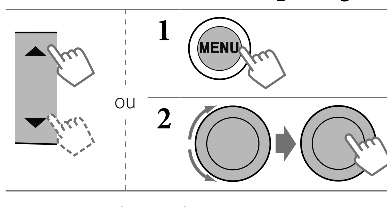
3



⇨ Choisit le numéro de préréglage “4”. “04” clignote.

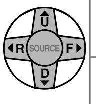
- Maintenir pressées les touches numériques (1 – 6) permet aussi de mémoriser la station actuelle sur les touches numériques (1 – 6) choisies.

Sélection d'une station préréglée



- Appuyer sur les touches numériques (1 – 6) permet aussi de choisir les stations préréglées (1 – 6).

Utilisation de la télécommande



▲ **U/D** ▼	: Change les stations préréglées
◄ **R/F** ►	: Recherchez des stations

Les fonctionnalités suivantes sont accessibles uniquement pour les stations FM Radio Data System.

Recherche de votre programme FM Radio Data System préféré—

Recherche PTY

Vous pouvez accorder une station diffusant votre programme préféré en effectuant une recherche par code PTY.

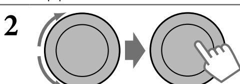
1



[Maintenez touche]

Les derniers codes PTY choisis apparaissent.

2



⇨ Choisissez un de vos types de programme favori ou un code PTY, et démarrez la recherche.

S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

Codes PTY: News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (musique), Rock M (musique), Easy M (musique), Light M (musique), Classics, Other M (musique), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (musique), Oldies, Folk M (musique), Document

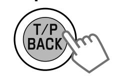
Attente de réception

Attente de réception TA

L'attente de réception TA permet à l'appareil de commuter temporairement sur des informations routières (TA) à partir de n'importe quelle source autre que AM.

- Le volume change sur le niveau de volume TA préréglé si le niveau actuel est inférieur au niveau préréglé. (<TA Volume>, 31)

Pour mettre en service l'attente de réception TA



Si l'indicateur TP s'allume, c'est que l'attente de réception TA est en service.
Si l'indicateur TP clignote, c'est que l'attente de réception TA n'est pas encore en service.

- Pour mettre en service l'attente de réception, accordez une autre station diffusant les signaux Radio Data System nécessaire pour l'attente de réception TA.
- Pour mettre hors service l'attente de réception, appuyez de nouveau sur **T/P BACK**.

Attente de réception PTY

L'attente de réception PTY permet à l'appareil de commuter temporairement sur votre programme PTY préféré à partir de n'importe quelle source sauf AM.

Pour mettre en service et choisir votre code PTY préféré pour l'attente de réception PTY, référez-vous à <PTY-Standby> (31).
Si l'indicateur PTY s'allume, c'est que l'attente de réception PTY est en service.
Si l'indicateur PTY clignote, c'est que l'attente de réception PTY n'est pas encore en service.

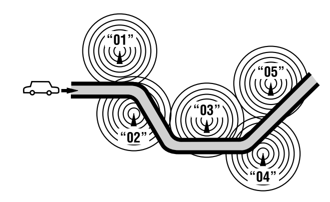
- Pour mettre en service la réception, accordez une autre station diffusant ces signaux.
- Pour mettre hors service l'attente de réception, choisissez <Off> (31) pour le code PTY. L'indicateur PTY s'éteint.

- L'appareil ne commute pas sur une annonce d'informations routières ou un programme PTY quand un appel est établi par "BT FRONT/BT REAR".

Poursuite du même programme—Poursuite de réception en réseau

Lorsque vous conduisez dans une région où la réception FM n'est pas suffisamment forte, cet autoradio accorde automatiquement une autre station FM Radio Data System du même réseau, susceptible de diffuser le même programme avec un signal plus fort.

Programme A diffusé sur une zone de fréquence différente (01à 05)



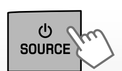
Pour changer le réglage de la poursuite de réception en réseau, référez-vous à <AF Regional> (31).

Sélection automatique des stations—Recherche de programme

Habituellement, quand vous choisissez un numéro de préréglage, la station préréglée sur ce numéro est accordée.
Si les signaux des stations préréglés FM Radio Data System ne permettent pas une bonne réception, cet appareil utilise les données AF et accorde une autre station diffusant le même programme que la station préréglée originale. (<P-Search>, 31)

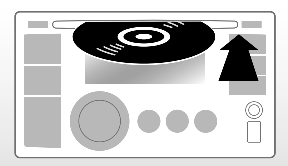
Écoute d'un disque





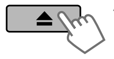
⇨ Mise sous tension de l'appareil.





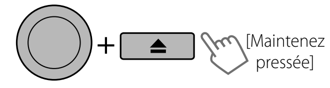
Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou éjectiez le disque.

Arrête de la lecture et éjection du disque

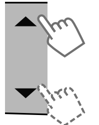


"No Disc" apparaît.
Retirez le disque, puis appuyez sur ⏻ **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.

Interdiction de l'éjection du disque



Pour annuler l'interdiction, répétez la même procédure.



Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA



Sélection d'une plage

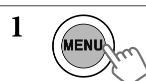


Avance ou recule rapidement la plage

Sélection d'un dossier/plage sur la liste

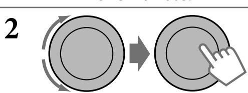
Pendant l'écoute d'un disque....

1



⇨ Affichez la liste.

2



⇨ Choisissez l'élément souhaité.
MP3/WMA : Choisissez le dossier souhaité, puis la plages souhaitée en répétant cette étape.

- Si le disque MP3/WMA contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide (±10, ±100, ±1000) sur le disque en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

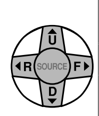
Pour les disque MP3/WMA, vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS) pour faire défiler le menu de liste.
- "OTHERS" apparaît si le 1e caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.

Sur le menu de liste...

1. Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.
   - Le premier caractère du dossier/fichier actuel apparaît.
2. Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
   - La liste des plages correspondant au caractère choisi apparaît.
3. Tournez la molette de commande pour choisir la plage souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.

- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre disque contient beaucoup de plages, la recherche prend un certain temps.

Utilisation de la télécommande

	▲ **U/D** ▼	: Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA
	◄ **R/F** ►	: Sélection d'une plage
	◄ **R/F** ► [Maintenez touche]	: Avance ou recule rapidement la plage

Sélection des modes de lecture

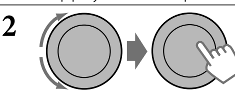
Vous pouvez utiliser un des modes de lecture suivants à la fois.

1

1 RPT 2 RND

⇨ "Repeat" ou "Random"
- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.

2



<u>Repeat</u>

Track : Répète la plage actuelle
Folder : Répète le dossier actuel

<u>Random</u>

Folder : Reproduit aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants
All : Reproduit aléatoirement toutes les plages

Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".

Écoute du périphérique USB

Cet appareil est muni de deux prises d'entrée USB (sur le panneau de commande et sur le câble USB provenant de l'arrière de l'appareil). Vous pouvez utiliser ces deux prises en même temps.

- Vous pouvez aussi connecter un adaptateur USB Bluetooth, KS-UBT1 (fourni), (15) et/ou un iPod/iPhone Apple (23) aux prises d'entrée USB.

Cet appareil peut reproduire les plages MP3/WMA/WAV mémorisées dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu'une mémoire USB, un lecteur audio numérique, etc.).

❶ SOURCE ⇨ Mise sous tension de l'appareil.

❷

Prise d'entrée USB

Mémoire USB

– – – – – – – – et / ou – – – – – – – –

Câble USB à partir de l'arrière de l'appareil

Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou détachiez le périphérique USB.

Si vous avez mis l'appareil hors tension (sans détacher le périphérique USB)...

Appuyer sur ⏻ **SOURCE** met l'appareil sous tension et la lecture démarre alors à partir de l'endroit où elle a été interrompue précédemment.

- Si un périphérique USB différent est actuellement connecté à l'appareil, la lecture démarre à partir du début.

Arrêt de la lecture et débranchement du périphérique USB

Tirez en ligne droite pour le détacher le périphérique.

"No USB" apparaît. Appuyez sur ⏻ **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.



Vous pouvez commander le périphérique USB de la même façon que les fichiers sur un disque. (🔍 11, 12)

- Vous pouvez écouter les fichiers WAV en suivant les opérations pour les fichiers MP3/ WMA. (🔍 11, 12)

Attention:

- Éviter d'utiliser le périphérique USB s'il peut gêner une conduite une conduite en toute sécurité.
- Pendant que "Reading" apparaît sur l'affichage:
  - –Ne détachez et rattachez pas le périphérique USB répétitivement.
  - –Ne détachez ni n'attachez de périphérique USB.
- Ne démarrez pas le moteur de la voiture si un périphérique USB est connecté.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas lire des fichiers en fonction du type de périphérique USB.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans la voiture, exposé aux rayons directs du soleil ou aux hautes températures pour éviter toute déformation ou tout dommage du périphérique.
- Certains périphériques USB peuvent ne pas fonctionner immédiatement après la mise sous tension de l'appareil.
- Le temps de détection et le temps de réponse peuvent être très long pour certains périphériques USB (tels que des lecteurs audio numériques, etc.).
- Pour en savoir plus sur les opérations USB, 🔍 37, 38.

Utilisation d'un périphérique Bluetooth®



Bluetooth est une technologie de communication radio à courte distance pour les appareils portables tels que les téléphones portables, les ordinateurs portables, etc. Les appareils Bluetooth peuvent être connectés sans câble et communiquer les uns avec les autres.

- Référez-vous aux pages **i** et **ii** à la fin du manuel pour vérifier les pays où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth®.

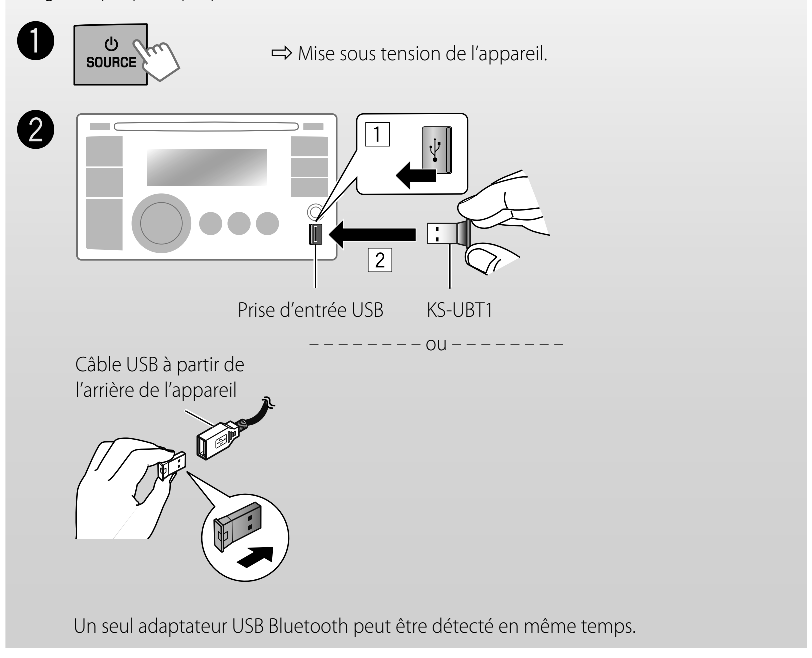
Profile Bluetooth

Cet appareil prend en charge les profiles Bluetooth suivants:

HFP (Hands-Free Profile — Profile mains libres) 1.5
OPP (Object Push Profile — Profile de poussée d'objet) 1.1
PBAP (Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses) 1.0
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé) 1.2
AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo) 1.3

Référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique Bluetooth.

Préparation:
- Connectez l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) à une des prises d'entrée USB de l'appareil.
- Réglez le périphérique pour mettre en service la fonction Bluetooth.



Un seul adaptateur USB Bluetooth peut être détecté en même temps.

Pairage d'un périphérique

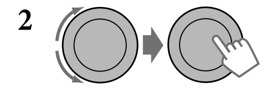
Quand vous connecter un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites les pairage entre l'appareil et le périphérique.

- Une fois que la connexion est établie, le périphérique reste enregistré dans cet appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés en tout.
- Un seul appareil pour Téléphone Bluetooth et un appareil pour Audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps.

1

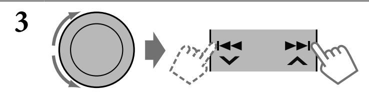


2



⇨ <Bluetooth> ⇨ <New Pairing>

3

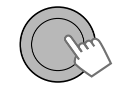


⇨ Entrez un code PIN (Numéro d'identification personnel) dans l'appareil.
Vous pouvez entrer n'importe quel nombre (entre 1 et 16 chiffres). [Réglage initial: 0000]

- Certains périphériques ont leur propre code PIN. Entrez le code PIN spécifié sur l'appareil.

4 Répétez l'étape **3** jusqu'à ce que vous ayez fin d'entrer le code PIN.

5



⇨ Vérifiez l'entrée.
"Search Now Using Phone" apparaît.

6 Utilisez l'appareil Bluetooth pour réaliser la recherche.
Sur le périphérique à connecter, entrez le même code PIN que vous venez juste d'entrer sur cet appareil.
"Pairing OK" apparaît un instant, puis "Connect Now Using Phone" apparaît.

L'icône de téléphone apparaît quand la connexion Bluetooth est établie.

7 Utilisez le périphérique Bluetooth pour réaliser la connexion*.

- Reportez-vous au tableau suivant pour les résultats de connectabilité montrés sur l'affichage.

** Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique connecté.*

Affichage des résultats	Appel mains libres	Diffusion de flux audio
Connect OK [Nom du périphérique]	○	○
Handsfree OK [Nom du périphérique]	○	—
Audio Stream OK [Nom du périphérique]	—	○
Connect Fail Try Reconnect	—	—

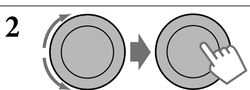
Le périphérique reste enregistré même après que vous le déconnectez. Utilisez <Connect Phone> ou <Connect Audio> (ou mettez en service <Auto Connect>, 21) pour connecter le même périphérique la prochaine fois.

Suppression d'un appareil enregistré

1

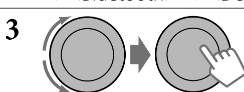


2



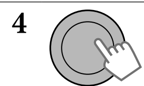
⇨ <Bluetooth> ⇨ <Delete Pairing>

3



⇨ Choisissez le périphérique que vous souhaitez supprimer.
"Delete OK?" apparaît sur l'affichage.

4

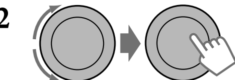


⇨ Supprimez la sélection.
"OK" apparaît quand le périphérique a été supprimé.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

Connexion/déconnexion d’un appareil enregistré

1

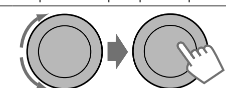


2

⇨ <Bluetooth> ⇨ <Connect Phone / Connect Audio> ou <Disconnect Phone / Disconnect Audio>

- Pour connecter un périphérique, allez à l’étape **3**.
- Lors de la déconnexion d’un périphérique, “Disconnecting” apparaît, puis “Disconnected [Nom du périphérique]” apparaît sur l’affichage quand le périphérique est déconnecté.

3



⇨ Choisissez un appareil que vous souhaitez connecter.

- “Connecting...” apparaît, puis “Connected [Nom du périphérique]” apparaît sur l’affichage quand le périphérique est connecté.

Utilisation d’un téléphone portable Bluetooth

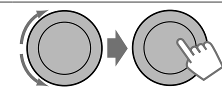
Pour faire un appel

1



⇨ Affichez l’écran “Call Menu”.

2



⇨ Choisissez la méthode pour faire un appel.

- **Dialed Calls**[*1]: Affiche la liste des numéros de téléphone que vous avez composés. Passez à l’étape suivante.
- **Received Calls**[*1]: Affiche la liste des appels reçus. Passez à l’étape suivante.
- **Missed Calls**[*1]: Affiche la liste des appels ratés. Passez à l’étape suivante.
- **Phonebook**[*2]: Affiche le nom/numéro de téléphone du répertoire téléphonique enregistré dans l’appareil ou du téléphone connecté[*3]. Passez à l’étape suivante.
  - –Pour faire une copie de la mémoire du répertoire téléphonique, <Phonebook Trans>, 22.
  - –Si le répertoire téléphonique contient beaucoup de numéros, vous pouvez effectuer une recherche rapide (numéros ±10, ±100, ±1000) sur le répertoire téléphonique en tournant rapidement la molette de commande.
  - –Pour faire une recherche dans le répertoire téléphonique, 18.
- **Dial Number**: Affiche l’écran “Dial Number”. (18)
- **Voice Dial** (accessible uniquement quand le téléphone portable connecté possède un système de reconnaissance vocale): Dîtes le nom (mots enregistrés) que vous souhaitez appeler quand “Say Name Clearly” apparaît[*4,*5].

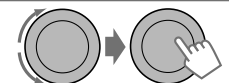
*1 *“No History Found” apparaît et un bip retentit s’il n’y a aucun historique mémorisé.*

*2 *“No Entries Found” ou “Send Phonebook Manually” apparaît en fonction du réglage <Phonebook Select> effectué, 22.*

*3 *Dépend des réglages <Phonebook Select>, 22.*

*4 *Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique connecté.*

*5 *“Not Support” apparaît si le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.*

3 

⇨ Choisissez le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez appeler.

- Quand le son est coupé ou interrompu lors de l'utilisation d'un périphérique Bluetooth, mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension.
  – Si le son n'est toujours pas rétabli, connectez de nouveau le périphérique en utilisant <Connect Phone>.

Comment entrer un numéro de téléphone

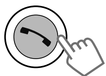
1. Tournez la molette de commande pour choisir un numéro.
2. Appuyez sur ⏮∨/⏭∧ pour déplace la position d'entrée.
3. Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le numéro de téléphone.
4. Appuyez sur la molette de commande pour valider l'entrée.

Comment supprimer un nom/numéro de téléphone

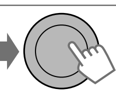
Uniquement quand <In Unit> est choisi pour <Phonebook Select>, 🔍 22.

1. Appuyez sur 📞 pour afficher l'écran "Call Menu".
2. Afficher la liste des noms/numéros de téléphone en utilisant une des méthodes de composition (voir l'étape **2** de "Pour faire un appel", 🔍 17).
3. Tournez la molette de commande pour choisir le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez supprimer.
4. Maintenez pressée **T/P BACK** pour afficher l'écran "Delete Entries".
5. Tournez la molette de commande pour choisir "Delete" ou "Delete All".
   - Si "Delete" est choisi, le nom/numéro de téléphone choisi à l'étape 3 est supprimé.
   - Si "Delete All" est choisi, les numéros de la liste choisis à l'étape 2 sont supprimés.
6. Appuyez sur la molette de commande pour valider.

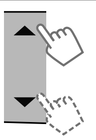
Sélection d'un contact à partir du répertoire téléphonique

1 

⇨ Affichez l'écran "Call Menu".

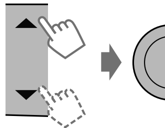
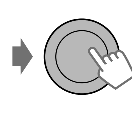
2 

⇨ <Phonebook>

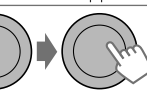
3 

⇨ Affiche le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS).
Le premier caractère du du premier contact sur le répertoire téléphonique apparaît.

- "OTHERS" apparaît si le 1e caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.

4  

⇨ Choisissez le caractère souhaité.
La liste des noms correspondant au caractère choisi apparaît.

5 

⇨ Choisissez le contact souhaité.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre répertoire téléphonique contient beaucoup de contacts, la recherche prend un certain temps.

Réception/terminaison d'un appel téléphonique

Quand appel est reçu, la source change automatiquement sur "BT FRONT/BT REAR". "Receiving... [Numéro/nom de téléphone]" apparaît sur l'affichage.
- L'affichage clignote en bleu. (<Ring Color>, 29)

Quand <Auto Answer> est en service....

L'appareil répond automatiquement aux appels entrant, 21.
- Appuyez sur ou sur la molette de commande pour répondre à l'appel entrant quand <Auto Answer> est hors service.
- Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster le volume du microphone (1 – 3) pendant une conversation téléphonique:
  Pour prérégler le volume du microphone, 21.
- Appuyez sur |◄◄∨/►►|∧ pour mettre en/hors service le mode de réduction de bruit et d'annulation d'écho. Pour prérégler, 21.

Pour terminer ou refuser un appel entrant, maintenez pressée ou la molette de commande.

Commutation du support de conversation (l'appareil/téléphone portable)

Appuyez sur la molette de commande pendant une conversation téléphonique, puis continuez votre conversation en utilisant l'autre appareil.
- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

Sélection du téléphone portable connecté

Vous pouvez sélectionner le dernier téléphone portable connecté à l'appareil.

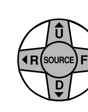


L'icône de téléphone apparaît et "Connecting" clignote sur l'affichage. Quand le dernier téléphone connecté est connecté à nouveau, "Connected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage. Maintenant, vous pouvez utiliser le dernier téléphone connecté avec l'appareil.

Arrivée d'un SMS

Quand un SMS est reçu, l'appareil sonne si votre téléphone portable est compatible avec les messages SMS et que <Message Notice> est réglé sur <On>. (21)
- "Received Message" apparaît sur l'affichage et l'affichage s'allume en bleu. (<Ring Color>, 29)
- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.

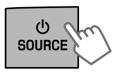
Utilisation de la télécommande

	▲U/D▼/◄R/F►/ SOURCE	: Répond aux appels
	▲U/D▼/◄R/F►/ SOURCE [Maintenez pressée]	: Refuse les appels
⏻/I/ATT		: Change le support de conversation (entre cet appareil et le téléphone portable) pendant une conversation téléphonique



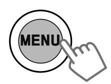
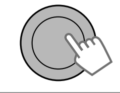
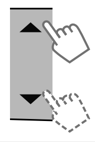
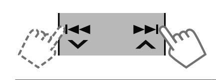
Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth

Les opérations et les indications de l'affichage diffèrent en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.

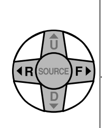


⇨ Choisissez "BT FRONT" ou "BT REAR".

- Si la lecture ne démarre pas automatiquement, utilisez le lecture audio Bluetooth pour démarrer la lecture.

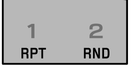
	Démarre ou reprend la lecture
	Cette touche coupe les sons
	Permet de choisir un groupe/dossier
	Permet de faire un saut vers l'avant ou vers l'arrière
 [Maintenez pressée]	Avance ou recule rapidement la plage

Utilisation de la télécommande

	◄R/F►	: Permet de faire un saut vers l'avant ou vers l'arrière
	◄R/F► [Maintenez pressée]	: Avance ou recule rapidement la plage

Sélection des modes de lecture

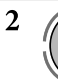
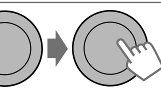
- Pour les périphériques Bluetooth compatibles avec AVRCP 1.3.

1 



⇨ "Repeat" ou "Random"

- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.

2  

Repeat

Track	: Répète la plage actuelle
All	: Répète toutes les plages
Group	: Répète toutes les plages du groupe actuel

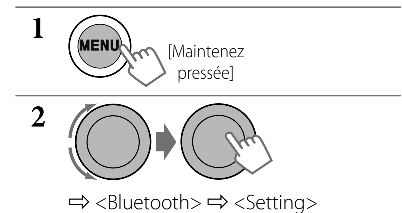
Random

All	: Reproduit aléatoirement toutes les plages
Group	: Reproduit aléatoirement toutes les plages du groupe actuel

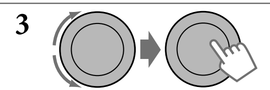
Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off"

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

Modification des réglages Bluetooth



⇨ <Bluetooth> ⇨ <Setting>



⇨ Choisissez une option de réglage, puis répétez la procédure pour changer le réglage en fonction de cette option.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Option de réglage	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Auto Connect	• **Last**	: La connexion est établie automatiquement avec le dernier périphérique Bluetooth connecté quand vous mettez l'appareil sous tension.
	• **Off**	: L'appareil ne se connecte pas automatiquement à l'appareil Bluetooth. Connectez l'appareil manuellement. (17)
Auto Answer	• **On**	: L'appareil répond automatiquement aux appels entrant.
	• **Off**	: L'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrant. Répondez aux appels manuellement. (19)
Message Notice	• **On**	: L'appareil vous informe de l'arrivée d'un SMS par une sonnerie et en affichant "Received Message".
	• **Off**	: L'appareil ne vous informe pas de l'arrivée d'un SMS.
MIC Setting	—	: Ajustez le volume du microphone connecté à l'appareil. [**Level 01/02/03**]
NR/EC Mode	• **On**	: L'appareil ajuste la réduction du bruit et l'annulation de l'écho du microphone connecté à l'appareil afin de produire un son plus clair.
	• **Off**	: Annulation.
Ringing Tone	• **In Unit**	: L'appareil sonne vous avertissant de l'arrivée d'un appel/SMS. **Call:** Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un appel arrive. [**Tone 1/2/3**] **Message:** Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un SMS arrive. [**Tone 1/2/3**]
	• **In Phone**	: L'appareil sonne (en utilisant la tonalité de sonnerie du téléphone connecté) pour vous avertir que l'arrivé d'un appel/SMS. (Le téléphone portable connecté sonne s'il ne prend pas en charge cette fonction.)

Option de réglage	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Phonebook Trans	—	: Vous pouvez copier la mémoire du répertoire téléphonique d'un téléphone portable dans cet appareil (via OPP). Entrez le code PIN sur l'appareil pour transférer le carnet d'adresse sur l'appareil. Vous pouvez transférer un maximum de 400 numéros.
Phonebook Select*1	• **In Phone** (souligné)	: L'appareil parcourt le répertoire téléphonique du téléphone connecté.
	• **In Unit**	: L'appareil parcourt le répertoire téléphonique enregistré dans l'appareil.
Initialize	• **Yes**	: Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.).
	• **No** (souligné)	: Annulation.
Information	• **My BT Name**	: Affiche le nom de l'appareil.
	• **My Address**	: Affiche l'adresse de l'adaptateur USB Bluetooth.
	• **BT Software Ver**	: Affiche la version du logiciel.
	• **Connected Phone***2	: Affiche le nom du téléphone connecté.
	• **Connected Audio***2	: Affiche le nom du périphérique audio connecté.

*1 *Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge PBAP.*

*2 *Affiché uniquement quand un téléphone/lecteur audio Bluetooth est connecté.*

Messages d'avertissement

Connection Error

Le périphérique est enregistré mais la connexion a échouée. Utilisez <Connect Phone / Connect Audio> pour connecter de nouveau le périphérique. (17)

Error

Essayez de nouveau l'opération. Si "Error" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.

Please Wait...

L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connecter de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l'appareil).

Please Reset...

Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "Please Reset..." apparaît de nouveau, consultez le revendeur d'accessoires audio JVC le plus proche.

Informations sur le système Bluetooth:
Si vous souhaitez recevoir plus d'informations sur le système Bluetooth, consultez le site web de JVC suivant: <http://www.jvc.co.jp/english/car/> (Site web en anglais uniquement)

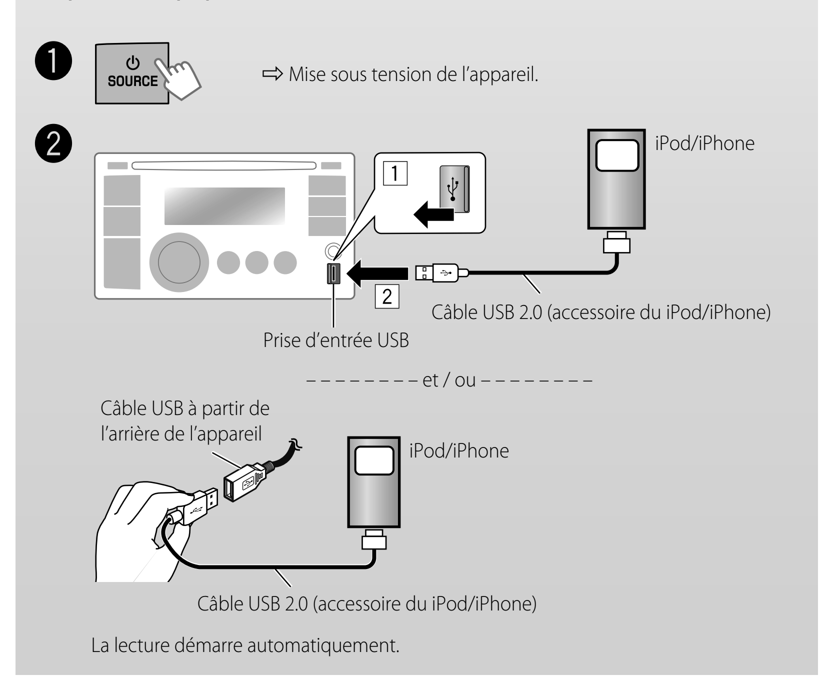
Écoute de iPod/iPhone

Vous pouvez connecter l'iPod/iPhone en utilisant le câble USB 2.0 (accessoire du iPod/iPhone) à la prise d'entrée USB sur le panneau de commande ou le câble USB à l'arrière de l'appareil.

Il y a trois prises de commande:
- <Headunit Mode> Commande par cet appareil;
- <iPod Mode> Commande par le iPod/iPhone connecté;
- <External Mode> Le son de n'importe quelle fonction (musiques, jeux, applications, etc.) exécutée sur l'iPod/iPhone connecté est sortie par les enceintes connectées à cet appareil.

Préparation:
Choisissez la borne commandée, <Headunit Mode>, <iPod Mode> ou <External Mode> pour la lecture de iPod:
- Maintenez pressée la touche **T/P BACK**.
- Réalisez la sélection à partir du réglage <iPod Switch>, 32.

Les opérations expliquées ci-dessous sont en mode <Headunit Mode>.



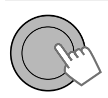
La lecture démarre automatiquement.

Attention:
- Certaines applications de l'iPod/iPhone connecté peuvent ne pas fonctionner correctement avec cet appareil.
- Éviter d'utiliser iPod/iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.

Arrêt de la lecture et débranchement de l'iPod/iPhone

Débranchez directement le câble USB 2.0 de l'appareil.
"No USB" apparaît. Appuyez sur ⏻ **SOURCE** pour écouter une autre source de lecture.
- Pour plus d'information, référez-vous aussi aux instructions fournies avec votre iPod/iPhone.

Ce qui suit ne s'applique pas au mode <External Mode>.



Démarre ou pause/reprend la lecture
- Pendant le mode <External Mode>, le son tes coupé.



Choisit une plage ou un chapitre



[Maintenez pressée]

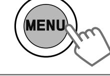
Avance ou recule rapidement la plage

Sélection d'une plage à partir du menu

Ce qui suit ne s'applique pas aux modes <iPod Mode> et <External Mode>.

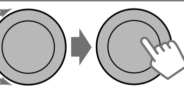
1





2

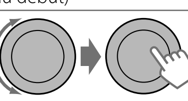




⇨ Choisissez le menu souhaité.
Playlists ⟷ Artists ⟷ Albums ⟷ Songs ⟷ Podcasts ⟷ Genres ⟷ Composers ⟷ Audiobooks ⟷ (retour au début)

3





⇨ Choisissez la plage souhaitée.
Répétez cette procédure jusqu'à ce que la plage souhaitée soit choisie.

- Si le menu choisi contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide (±10, ±100, ±1000) sur le menu en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

Vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z et 0 à 9) pour faire défiler le menu souhaité.

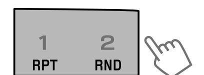
Après avoir choisi le menu souhaité (à l'étape **2**)....

1. Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.
   - Le premier caractère du fichier actuel apparaît.
2. Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
   - La liste des plages correspondant au caractère choisi apparaît.
3. Tournez la molette de commande pour choisir la plage souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.

- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre iPod/iPhone contient beaucoup de plages, la recherche prend un certain temps.
- Il se peut que la recherche ne fonctionne pas sur certains niveaux du menu sélectionné.

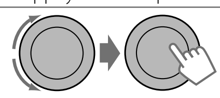
Sélection des modes de lecture

Ce qui suit ne s'applique pas aux modes <iPod Mode> et <External Mode>.

1 

⇨ "Repeat" ou "Random"

- Maintenir pressée la molette de commande permet d'afficher le menu du mode de lecture. Tournez la molette de commande pour faire votre choix (Repeat ou Random), puis appuyez dessus pour valider.

2 

Repeat

One	:	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod
All	:	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod

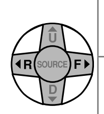
Random

Song	:	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod
Album	:	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod

- Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off"
- "Random Album" ne peut pas être utilisé pour certains iPod/iPhone.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

Utilisation de la télécommande

Ce qui suit ne s'applique pas au mode <External Mode>.

	◄**R**/**F**►	: Choisit une plage ou un chapitre
	◄**R**/**F**► [Maintenez pressée]	: Avance ou recule rapidement la plage

Notification:
Lors de l'utilisation de iPod, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant: <http://www.jvc.co.jp/english/car/> (Site web en anglais uniquement).

Écoute d’un autre appareil extérieur

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à la prise d’entrée AUX (auxiliaire) sur le panneau de commande.

- Pour plus d’informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les appareils extérieurs.

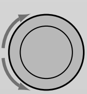
Préparation: Assurez-vous que <Show> est choisi pour le réglage <Source Select> → <AUX Source>. (32)




⇨ “AUX IN”.



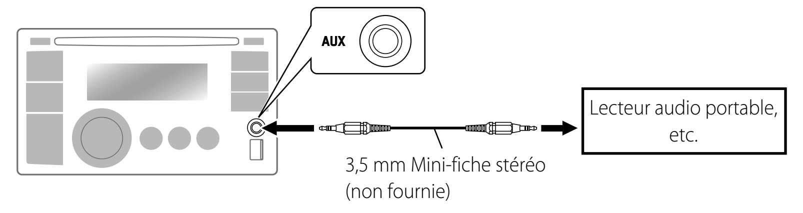
Mettez l’appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.

⇨ Ajuste le volume.

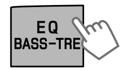
4 **Ajustez le son comme vous le souhaitez.** (27)

Connexion d’un appareil extérieur à la prise d’entrée AUX



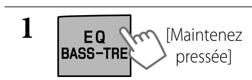
Sélection d'un mode sonore préréglé

Vous pouvez sélectionner un mode sonore préréglé adapté à votre genre de musique.



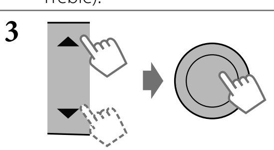
FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL → BASS → USER → (retour au début)

Pendant l'écoute, vous pouvez ajuster le niveau de tonalité du mode sonore choisi.

1 

2 

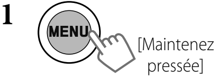
⇨ Choisissez la tonalité (Bass / Middle / Treble).

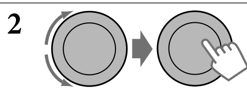
3 

⇨ Ajustez le niveau (–6 à +6) de la tonalité choisie.
Le mode sonore est mémorisé automatiquement et changé sur "USER".

Mémorisation de votre propre mode sonore

Vous pouvez mémoriser vos propres ajustements en mémoire.

1 

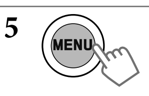
2 

⇨ <PRO EQ> ⇨ <Bass / Middle / Treble>

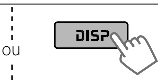
3 Ajustez les éléments sonores de la tonalité choisie. (🔍 tableau ci-dessous)

1. Appuyez sur |◄◄∨/►►|∧ pour ajuster la fréquence.
2. Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster le niveau.
3. Tournez la molette de commande pour ajuster la pente Q.
4. Appuyez sur la molette de commande pour mémoriser l'ajustement.

4 Répétez les étapes **2** et **3** pour ajuster les autres tonalités.

5 

ou

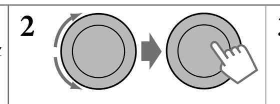


⇨ Quittez le menu.
Les ajustements réalisés sont mémorisés automatiquement dans "USER".

Le mode sonore actuel change automatiquement sur "USER".

Tonalité	Élément du son
Bass	Fréquence: 50 Hz, 100 Hz, 200 Hz Niveau: –6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Middle	Fréquence: 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz Niveau: –6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0
Treble	Fréquence: 5 kHz, 10 kHz, 15 kHz Niveau: –6 à +6 Q: Q0.7, Q1.0, Q1.4, Q2.0

Utilisation des menus

1	2	3
MENU [Maintenez pressée]		Répéter l'étape **2** si nécessaire. • Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**. • Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: <u>**Souligné**</u>]	
DEMO Démonstration des affichages		• <u>**On**</u>	: La démonstration des affichages entre en service si aucune opération n'est réalisée pendant environ 20 secondes.
		• **Off**	: Annulation. (4)
Clock	**Set Clock**	[<u>**0:00**</u>]	: Ajustez les heures, puis les minutes. (4)
	24H/12H	• **12Hours** • <u>**24Hours**</u>	: Choisissez le mode d'affichage de l'heure. (4)
	Clock Adjust *1	• <u>**Auto**</u>	: L'horloge intégrée est ajustée automatiquement en utilisant les données CT (horloge) comprises dans le signal Radio Data System.
		• **Off**	: Annulation.
PRO EQ	**Bass**	—	: Pour les réglages, 27.
	Middle		
	Treble		
Color	**Button Zone**	**Color 01 — Color 29, User, COLORFLOW 1, 2, 3**	: Pour les réglages, 33. [<u>**Color 06**</u>]
	Display Zone		: Pour les réglages, 33. [<u>**Color 01**</u>]
	All Zone		: Pour les réglages, 33. [<u>**Color 06**</u>]
Color Setup	**Day Color**	• <u>**Button Zone**</u> • **Display Zone**	: Pour les réglages, 34.
	Night Color		
	Menu Color	• <u>**On**</u>	: Change l'éclairage de l'affichage et des touches (sauf ⏏ / **DISP**) pendant le menu, la recherche de liste et les opérations sur le mode de lecture.
		• **Off**	: L'affichage et les touches s'éclairent dans la couleur que vous avez réglée.

*1 *Prend effet uniquement quand les données CT (horloge) sont reçus.*

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Color Setup	**Ring Color** *2	• **On**	: Quand un appel est reçu, l'affichage clignote en bleu. • L'affichage change sur la couleur d'origine si vous répondez à l'appel ou l'appel entrant est coupé. Quand l'appareil reçoit un SMS, l'affichage s'allume uniquement en bleu.
		• **Off**	: Annulation.
Audio	**Fad/Bal** *3, *4 Fader/ balance	**R6 – F6**, [**0**]	: **Fad** (fader): Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster la balance de sortie des enceintes avant et arrière.
		L6 – R6, [**0**]	: **Bal** (balance): Appuyez sur ⏮ ∨ / ⏭ ∧ pour ajuster la balance de sortie des enceintes gauche et droite.
	Loud Loudness	• **Loud 1/2/3**	: Accentue les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume.
		• **Off**	: Annulation.
	Volume Adjust	**Level –5 — Level +5**, [**Level 0**]	: Préréglez le niveau d'ajustement du volume de chaque source (sauf FM), en comparaison avec le niveau de volume FM. Le niveau de volume augmente ou diminue automatiquement quand vous changez la source. • Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. • "FIX" apparaît sur l'affichage si "FM" est choisit comme source.
	Subwoofer	• **LPF**	: Tournez la molette de commande pour choisir la fréquence de coupure du caisson de grave. **Off**: Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. **LPF 55Hz**/**LPF 85Hz**/**LPF 120Hz**: Les fréquences supérieures à 55 Hz/85 Hz/120 Hz sont coupées.
		• **Level**	: Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau de sortie du caisson de grave. **Level 00** à **Level 08** [**Level 04**]
		• **Phase**	: Tournez la molette de commande pour choisir la phase du caisson de grave. **0deg** (normal) ou **180deg** (inversé)
	HPF Filtre passe haut	Choisissez la fréquence de coupure pour les enceintes avant/arrière. Faites ce réglage en fonction des réglages LPF.	
		• **62Hz/95Hz/ 135Hz**	: Les fréquences inférieures à 62 Hz/95 Hz/135 Hz sont coupées.
		• **Off**	: Tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/ arrière.

*2 *Affiché uniquement quand l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) est connecté.*

*3 *Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur <0>.*

*4 *L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.*



Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Audio	**Beep** Tonalité sonore des touches	• **On** • **Off**	: Met en service la tonalité des touches. : Met hors service la tonalité des touches.
	Amplifier Gain*5	• **High Power** • **Low Power**	: Vol 00 – Vol 50 : Vol 00 – Vol 30 (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.)
Display	**Dimmer**	• **Auto** • **On** • **Time Set** • **Off**	: Assombrit l'affichage quand vous allumez les feux de la voiture. *6 : Assombrit l'éclairage de l'affichage de des touches. : Réglez la minuterie pour le gradateur. (35) : Annulation.
	Level Meter	• **Meter 1** • **Meter 2**	: Choisit les différents modèles d'indicateur de niveau. (6) • Appuyez sur **DISP** pour afficher l'indicateur du niveau sonore choisi.
	Scroll *7	• **Once** • **Auto** • **Off** Appuyer sur **DISP** pendant plus d'une seconde peut faire défiler l'affichage quelque que soit le réglage utilisé.	: Fait défiler une fois les informations affichées. : Répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). : Annulation.
	Tag Display	• **On** • **Off**	: Affiche les informations des balises lors de la lecture d'une plage MP3/WMA/WAV. : Annulation.
	LCD Type	• **Negative** • **Positive** • **Auto**	: L'affichage négatif est utilisé. : L'affichage positif est utilisé. : Un affichage positif est choisi pendant la journée *8, alors qu'un affichage négatif est utilisée pendant la nuit *8.
	Contrast	**Level 01 — Level 08** [**Level 05**]	: Ajustez le contraste de l'affichage de façon que les indications soient nettes et lisibles.
Bluetooth*9	: Pour les opérations Bluetooth, 16, 17. : Pour les réglages Bluetooth, 21, 22.		

*5 *Le niveau de volume change automatiquement sur "Vol 30" si vous réglez sur <Low Power> quand le niveau de volume est plus haut que "Vol 30".*

*6 *La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (Référez-vous au "Manuel d'installation/raccordement").*

*7 *Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.*

*8 *Dépend du réglage <Dimmer>.*

*9 *Affiché uniquement quand l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) est connecté.*

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Tuner	**SSM***10 Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes	• **SSM 01 – 06** • **SSM 07 – 12** • **SSM 13 – 18**	: Pour les réglages, 🔍 8.
	IF Band Bande de la fréquence intermédiaire	• **Auto**	: Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.)
		• **Wide**	: Il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	AF Regional*11 Fréquence alternative/ réception régionale	• **AF**	: Quand les signaux actuellement reçus deviennent faibles, l'appareil commute sur une autre station (le programme peut différer de celui actuellement reçu). (L'indicateur AF s'allume.)
		• **AF REG**	: Quand les signaux actuellement reçus deviennent faibles, l'appareil commute sur une autre station diffusant le même programme. (Les indicateurs AF et REG s'allument.)
		• **Off**	: Annulation.
	P-Search*11 Recherche de programme	• **On**	: Met en service la recherche de programme. (🔍 10)
		• **Off**	: Annulation.
	TA Volume*11 Volume des informations routières	**Vol 00 – Vol 50 (ou Vol 00 – Vol 30)***12 [**Vol 15**]	: —
	PTY-Standby*10, *11	• **Off**, codes PTY	: Met en service l'attente de réception PTY avec un des codes PTY (🔍 9).
	Stereo/ Mono *10	• **Stereo**	: Rétablit l'effet stéréo.
		• **Mono**	: Met en service le mode monophonique pour améliorer la réception FM, mais l'effet stéréo est perdu. (🔍 8)

*10 *S'affiche uniquement quand la source est "FM".*
*11 *Uniquement pour les stations FM Radio Data System.*
*12 *Dépend de la commande de gain de l'amplificateur.*

Catégorie	Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [Réglage initial: **Souligné**]	
Source Select	**AM Source** *13	• **Show**	: Met en service “AM” dans la sélection de la source.
		• **Hide**	: Met hors service “AM” dans la sélection de la source.
	AUX Source *14	• **Show**	: Met en service “AUX IN” dans la sélection de la source.
		• **Hide**	: Met hors service “AUX IN” dans la sélection de la source.
	Bluetooth Audio *15	• **Show**	: Mettez en service “BT FRONT/BT REAR” dans la sélection de source.
		• **Hide**	: Mettez hors service “BT FRONT/BT REAR” dans la sélection de source.
USB *16	**Drive Change**	: Choisissez ce réglage pour changer le périphérique quand plusieurs périphériques sont connectés à la prise d’entrée (FRONT/REAR).	
iPod *17	**iPod Switch** *18 Commande du iPod/iPhone	• **Headunit Mode**	: Commande la lecture du iPod à travers cet appareil.
		• **iPod Mode**	: Commande la lecture du iPod à travers le iPod/iPhone.
		• **External Mode** *19	: Le son de n’importe quelle fonction (musiques, jeux, applications, etc.) exécutée sur l’iPod/iPhone connecté est sortie par les enceintes connectées à cet appareil.
	Audiobooks *20 Commande de vitesse de “Audiobooks”	• **Normal** • **Faster** • **Slower**	: Vous pouvez choisir la vitesse de lecture du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone. • L’article sélectionné initialement dépend de votre réglage iPod/iPhone.

*13 *S’affiche uniquement quand n’importe quelle autre source que “AM” est choisie.*

*14 *S’affiche uniquement quand n’importe quelle autre source que “AUX IN” est choisie.*

*15 *Affiché uniquement quand une autre source que “BT FRONT/BT REAR” est choisie.*

*16 *S’affiche uniquement quand la source est “USB FRONT/USB REAR”.*

*17 *S’affiche uniquement quand la source est “iPod FRONT/iPod REAR”.*

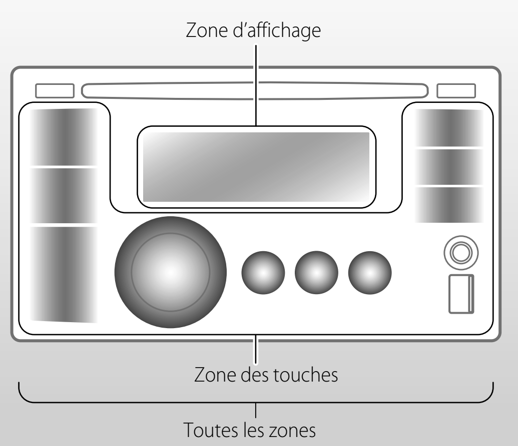
*18 *Les réglages peuvent être fait uniquement si <iPod Mode> est disponible pour l’iPod/iPhone connecté.* *(38)*

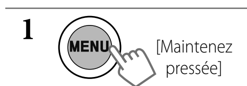
*19 *Pendant le mode <External Mode>, l’affichage montre toujours “External Mode”.*

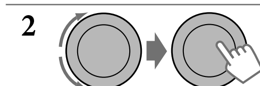
*20 *Fonctionne uniquement quand <iPod Switch> est réglé sur <Headunit Mode>.*

Sélection d'une couleur variable pour l'éclairage des touches et de l'affichage

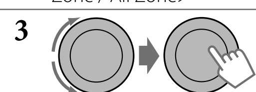
Vous pouvez choisir une couleur séparée pour l'éclairage des touches (sauf pour ⏏ / **DISP**) et de l'affichage.



1 

2 

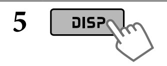
⇨ <Color> ⇨ <Button Zone / Display Zone / All Zone>

3 

⇨ Choisissez votre couleur préférée parmi les 29 couleurs préréglées, la couleur <User> ou <COLORFLOW 1/2/3>.

4 Répétez les étapes **2** et **3** pour choisir une zone différente et votre couleur préférée.

- Si <All Zone> est choisi à l'étape **2**, l'éclairage des touches et de l'affichage change sur la couleur <Button Zone> actuellement choisie. Vous pouvez aussi changer la couleur <All Zone> sur votre couleur préférée en réalisant l'étape **3**.

5 

⇨ Quittez le réglage.

Création de votre propre couleur de jour et de nuit —User

Vous pouvez créer vos propres couleurs pour <Day Color> et <Night Color> et l'appliquer aux zones des touches et de l'affichage.

- <Day Color> Affiché quand <Dimmer> est réglé sur <Off>. (30)
- <Night Color> Affiché quand <Dimmer> est réglé sur <On>. (30)

Hiérarchie des menus			Opérations
Color Setup	Day Color	• Button Zone	Voir ci-après.
		• Display Zone	Appuyez sur **BACK** après l'étape **4**, puis choisissez <Display Zone> à l'étape **2**.
	Night Color	• Button Zone	Appuyez deux fois sur **BACK** après l'étape **4**, puis choisissez <Night Color> à l'étape **2**.
		• Display Zone	

Ex.: Création de la couleur <User> pour <Button Zone> dans <Day Color>.

1 MENU [Maintenez pressée]

2 ⇨ <Color Setup> ⇨ <Day Color> ⇨ <Button Zone>

3 ⇨ Choisissez une couleur primaire (**Red** ⟺ **Green** ⟺ **Blue**), puis ajustez le niveau (**00** à **31**).

- Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous ayez ajustez les trois couleurs primaires.

4 ⇨ Validez les réglages.

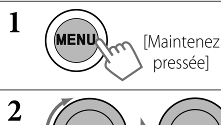
5 DISP ⇨ Quittez le réglage.

Si "00" est choisi pour toutes les couleurs primaires (comme à l'étape **3**) pour <Display Zone>, rien n'apparaît sur l'affichage.

Réglage de la minuterie pour le gradateur

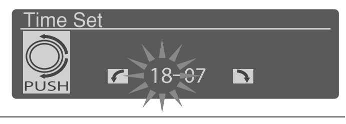
Vous pouvez régler l’heure de mise en/hors service du gradateur.

1

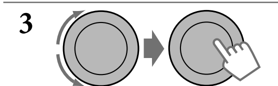


2

⇨ <Display> ⇨ <Dimmer> ⇨ <Time Set>

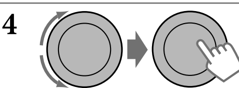


3



⇨ Ajustez l’heure de début du gradateur.

4



⇨ Ajustez l’heure de mise hors service du gradateur.

5



⇨ Quittez le réglage.

Pour en savoir plus à propos de cet autoradio

Opérations de base

Généralités

- Si vous mettez l’appareil hors tension pendant l’écoute d’une plage, la lecture reprendra à partir du point où elle a été interrompue la prochaine fois que vous mettez l’appareil sous tension.
- Si aucune opération n’est effectuée pendant environ 60 secondes après avoir appuyé sur la touche **MENU**, l’opération est annulée.

Fonctionnement du tuner

Mémorisation des stations

- Pendant la recherche SSM...
  - –Toutes les stations précédemment mémorisées sont effacées et remplacées par des nouvelles.
  - –Quand la recherche SSM est terminée, la station mémorisée sur le numéro de préréglage le plus petit est accordée automatiquement.
- Lors de la mémorisation manuelle d’une station, la station précédemment mémorisée est effacée quand une nouvelle station est mémorisée sur le même numéro de préréglage.

Utilisation du système FM Radio Data System

- La poursuite de réception en réseau nécessite deux types de signaux Radio Data System—PI (identification du programme) et AF (fréquence alternative) pour fonctionner correctement.
- Si une annonce d’informations routières est reçue pendant l’attente de réception TA, le niveau de volume change automatiquement sur le niveau préréglé (TA Volume) si le niveau actuel est inférieur au niveau préréglé.
- Quand la recherche de fréquence alternative est mise en service (avec AF choisi), la poursuite de réception en réseau est aussi mise automatiquement en service.

Opérations des disques/USB

Précautions pour la lecture de disques à double face

- La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil n'est pas recommandée.

Généralités

- Cet autoradio est conçu pour reproduire les CD/CD Text et les CD-R (enregistrables)/ CD-RW (réinscriptibles) au format CD audio (CD-DA), MP3 et WMA.
- Si vous changez la source pendant l'écoute d'un disque, la lecture s'arrête. La prochaine fois que vous choisissez "CD" comme source de lecture, la lecture reprend à partir de l'endroit où elle a été interrompue.
- Si un disque est inséré à l'envers, "Please Eject" apparaît sur l'affichage. Appuyez sur ⏏ pour éjecter le disque.
- Si le disque éjecté n'est pas retiré avant 15 secondes, il est réinséré automatiquement dans la fente d'insertion pour le protéger de la poussière.
- Dans ce manuel, les mots "plage" et "fichier" sont utilisés de façon interchangeable.
- Lors de l'avance ou du retour rapide pour un fichier MP3/WMA/WAV, vous ne pouvez entendre qu'un son intermittent.
- La liste des fichiers/dossiers peut ne pas apparaître correctement s'il y a trop de hiérarchies ou de dossiers.

Lecture d'un CD-R ou CD-RW

- Utilisez uniquement des CD-R ou CD-RW "finalisés".
- Cet appareil peut uniquement reproduire les fichiers du même type que ceux du premier fichier détecté sur le disque si un disque comprend à la fois des fichiers CD audio (CD-DA) et des fichiers MP3/WMA.
- Cet autoradio peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermée sont sautées lors de la lecture.
- Certains CD-R ou CD-RW ne peuvent pas être reproduits sur cet appareil à cause de leurs caractéristiques ou des raisons suivantes:
  - Les disques sont sales ou rayés.
  - De l'humidité s'est condensée sur la lentille à l'intérieur de l'autoradio.
  - La lentille du capteur à l'intérieur de l'autoradio est sale.
  - Les fichiers sur les CD-R/CD-RW ont été gravés en utilisant la méthode d'écriture par paquet.
  - Les conditions de l'enregistrement (données manquantes, etc.) ou du support (tâche, rayure, gondolage) sont incorrectes.
- Les CD-RW nécessite un temps d'initialisation plus long à cause de leur indice de réflexion plus faible que celui des CD ordinaires.
- N'utilisez pas les CD-R ou CD-RW suivants:
  - Disques avec des autocollants, des étiquettes ou un sceau protecteur collés à leur surface.
  - Disques sur lesquels une étiquette peut être imprimée directement avec une imprimante à jet d'encre.

  Utiliser de tels disques par haute température ou humidité peut entraîner un mauvais fonctionnement ou endommager l'appareil.

Lecture d'un disque MP3/WMA

- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA portant le code d'extension <.mp3> ou <.wma> (quel que soit la casse des lettres—majuscules/minuscules).
- Cet appareil peut afficher le nom de l'album, l'artiste (interprète) et les balises (version 1,0, 1,1, 2,2, 2,3 ou 2,4) pour les fichiers MP3 et afficher les balises WMA.
- Cet autoradio peut afficher uniquement les caractères d'un octet. Les autres caractères ne peuvent pas être affichés correctement.
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA respectant les conditions suivantes:
  - Débit binaire pour MP3/WMA: 5 kbps à 320 kbps
  - Fréquence d'échantillonnage pour MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1) 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
  - Fréquence d'échantillonnage pour WMA: 8 kHz — 48 kHz

- Le nombre maximum de caractères pour un nom de fichier/dossier est de 25 (y compris <.mp3>, <.wma>); 128 caractères pour les balises MP3/WMA.
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers, 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers enregistrés au mode VBR (débit binaire variable).
  Les fichiers enregistrés au mode VBR affichent une durée écoulée différente et ne montrent pas la durée écoulée actuelle correcte.
  Cette différence devient particulièrement importante après avoir réalisé une recherche.
- Cet autoradio ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
  – Fichiers MP3 codés au format MP3i et MP3 PRO.
  – Fichiers MP3 codés dans un format inapproprié.
  – Fichiers MP3 codés avec Layer 1/2.
  – Fichiers WMA codés sans perte, professionnels et formats vocaux.
  – Fichiers WMA qui ne sont pas basés sur Windows Media® Audio.
  – Fichiers au format WMA protégés contre la copie avec DRM.
  – Fichiers qui contiennent des données telles que AIFF, ATRAC3, etc.
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.

Lecteur de plages MP3/WMA/WAV à partir d'un périphérique USB

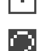
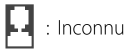
- Lors de la lecture à partir d'un périphérique USB, l'ordre de lecture peut différer de celui d'autres lecteurs.
- Cet appareil peut ne pas être capable de reproduire certains périphériques USB ou certains fichiers à causes de leurs caractéristiques ou des conditions d'enregistrement.
- Cet appareil est compatible avec USB Full-Speed.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Lors de la connexion d'un périphérique USB à mémoire de grande capacité, référez-vous aussi à ses instructions.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner correctement avec certains concentrateurs USB ou lecteurs de carte USB.
- Si le périphérique USB connecté ne contient pas de fichiers corrects, "No File" apparaît.
- Cet appareil peut afficher les balises ID3 (version 1,0, 1,1, 2,2, 2,3 ou 2,4) pour les fichiers MP3 et les balises WMA/WAV.
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV respectant les conditions suivantes:
  MP3:
  – Débit binaire: 32 kbps à 320 kbps (pour MPEG-1)
    8 kbps à 160 kbps (pour MPEG-2)
  – Fréquence d'échantillonnage:
    32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1)
    16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
  WMA:
  – Débit binaire: 5 kbps à 320 kbps
  – Fréquence d'échantillonnage: 8 kHz à 48 kHz
  – Canal: 1 ca./2 ca.
  WAV:
  – Débit binaire: Linear PCM à 705 kbps et 1 411 kbps
  – Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz
  – Canal: 1 ca./2 ca.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3 enregistrés au mode VBR (débit binaire variable).
- Le nombre maximum de caractères pour un nom de dossier et de fichier est de 25 (y compris <.mp3>, <.wma>, <.wav>); 128 caractères pour les balises MP3/WMA/WAV.
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers, 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB à mémoire de grande capacité dont l'alimentation dépasse 5 V ou est supérieur à 500 mA.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.

- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse certains périphérique USB connecté à travers un lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- Cet appareil ne peut pas assurer toutes les fonctions ou alimenter tous les types de périphériques USB.

Opérations Bluetooth

- Pendant que vous conduisez, ne réalisez pas d'opérations compliquées telles que la composition d'un numéro, l'utilisation du répertoire téléphonique, etc. Pour réaliser ces opérations, arrêtez votre voiture dans un endroit sûr.
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil en fonction de la version Bluetooth du périphérique.
- Si vous connectez un adaptateur USB Bluetooth différent, tous les périphériques et les informations enregistrés sont effacés.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- Les conditions de connexion peuvent varier en fonction des circonstances autour de vous.
- Si vous mettez l'appareil hors tension, détachez le panneau de commande ou débranchez l'adaptateur USB Bluetooth pendant une conversion téléphonique, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.
- Quand cet appareil est mis hors tension, l'appareil extérieur est déconnecté.

Icônes pour les types de téléphone:

Ces icônes indiquent le type de téléphone des numéros du répertoire téléphonique	Ces icônes indiquent le type de téléphone/ périphérique audio connecté
 : Téléphone cellulaire	: Téléphone uniquement
 : Téléphone domestique	: Téléphone/ Audio
 : Bureau	: Audio uniquement
 : Généralités	
 : Autre que ci-dessus	
 : Inconnu	

Opérations du iPod/iPhone

- Vous pouvez commander les types d'iPod/ iPhone suivants:
  – iPod avec vidéo (5e Génération)*
  – iPod classic
  – iPod nano (1e Génération)*
  – iPod nano (2e, 3e, 4e, 5e Génération)
  – iPod touch
  – iPod touch (2e Génération)
  – iPhone/iPhone 3G/iPhone 3GS

* *Les modes <iPod Mode> et <External Mode> ne sont pas disponibles.*

- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Videos" en mode <Headunit Mode>.
- Si la lecture avec l'iPod ne fonctionne pas correctement, veuillez mettre à jour votre logiciel iPod avec la dernière version. Pour en savoir plus sur la mise à jour de votre iPod, consultez le site <http://www.apple.com>.
- Quand vous mettez cet appareil sous tension, iPod est chargé à travers cet appareil.
- iPod shuffle ne peut pas être utilisé avec cet appareil.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.

• Le texte d’information peut ne pas être affiché correctement (par ex. les lettres accentuées).
• Si le texte d’information contient plus de 16 caractères, il défile sur l’affichage. Cet appareil peut afficher un maximum de 128 caractères (code ASCII).

Utilisation des menus

• Le réglage <Auto> pour <Dimmer> peut ne pas fonctionner correctement sur certains véhicules et en particulier sur ceux qui possèdent une bague de commande de gradation. Dans ce cas, changez le réglage <Dimmer> sur autre chose que <Auto>.
• Si <LCD Type> est réglé sur <Auto>, l’affichage change sur <Positive> ou <Negative> en fonction du réglage <Dimmer>.

Caractères disponibles sur l’affichage

A – **Z** (majuscules), **a** – **z** (minuscules), **0** – **9** (chiffres) et les symboles suivants:

!	”	#	$	%	&	’	(	)
*	+	,	–	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	’	espace		

JVC ne peut être tenu responsable pour toute perte de données dans un iPod/iPhone et/ou un périphérique USB à mémoire de grande capacité lors de l’utilisation de ce système.

• Microsoft et Windows Media est une marque déposée ou une marque de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
• La marque du mot et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Victor Company of Japan, Limited (JVC) est faite sous licence. Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leur propriétaire respectif.
• “Made for iPod” signifie qu’un accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécifiquement à un iPod et qu’il a été certifié par les concepteur de respecter les standards de performance de Apple.
• “Works with iPhone” signifie qu’un accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécifiquement à un iPhone et qu’il a été certifié par les concepteur de respecter les standards de performance de Apple.
• Apple ne peut être tenu responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou sa compatibilité avec les standards de sécurité et réglementaires.
• iPod est une marque de commerce d’Apple Inc., enregistrée aux États-Unis et dans les autres pays.
• iPhone est une marque de commerce de Apple Inc.

Entretien

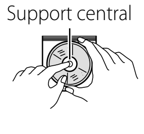
Condensation d'humidité

De la condensation peut se produire sur la lentille à l'intérieur de l'appareil dans les cas suivants:

- Après le démarrage du chauffage dans la voiture.
- Si l'intérieur de la voiture devient très humide.

Si cela se produit, l'appareil risque de ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, éjectez le disque et laissez l'autoradio sous tension pendant quelques heures jusqu'à ce que l'humidité se soit évaporée.

Comment manipuler les disques



Pour retirer un disque de sa boîte, faites pression vers le centre du boîtier et soulevez légèrement le disque en el tenant par ses bords.

- Tenez toujours le disque par ses bords. Ne touchez pas la surface enregistrée.

Pour remettre un disque dans sa boîte, insérez-le délicatement sur le support central (avec la surface imprimée dirigée vers le haut).

- Conservez les disques dans leur boîte quand vous ne les utilisez pas.

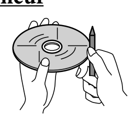
Pour garder les disques propres



Si le disque est sale, sa lecture risque d'être déformée. Si un disque est sale, essuyez-le avec un chiffon doux, en ligne droite du centre vers les bords.

- N'utilisez pas de solvant (par exemple, un nettoyant conventionnel pour disque vinyle, un vaporisateur, un diluant, du benzène, etc.) pour nettoyer les disques.

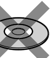
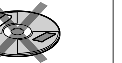
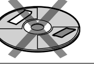
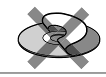
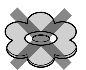
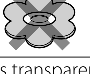
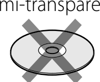
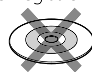
Pour reproduire un disque neuf



Les disques neufs ont parfois des ebarbures sur le bord intérieur et extérieur. Si un tel disque est utilisé, cet autoradio risque de le rejeter.

Pour retirer ces ebarbures, frotter les bords avec un crayon, un stylo, etc.

N'utilisez pas les disques suivants:

CD Single (disque de 8 cm) 	Disque gondolé 
Autocollant et restes d'autocollant   	Étiquette autocollante 
Forme inhabituelle  	Disque transparent (disque semi-transparent) 
Pièces transparentes ou semi-transparentes sur sa zone d'enregistrement 	

Guide de dépannage

	Symptôme	Remède/Cause
Généralités	Aucun son n'est entendu des enceintes.	• Ajustez le volume sur le niveau optimum. • Assurez-vous que le son de l'appareil n'est pas coupé et qu'il n'est pas en pause (7). • Vérifiez les cordons et les connexions.
	Cet autoradio ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (3)
	Vous ne pouvez pas choisir "AUX IN".	Cochez le réglage <Source Select> → <AUX Source>. (32)
	Rien n'apparaît sur l'affichage.	Vérifiez les réglages de couleur de <User> . (34)
FM/AM	Le préréglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémorises les stations manuellement.
	Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	Connectez l'antenne solidement.
	Vous ne pouvez pas choisir "AM".	Cochez le réglage <Source Select> → <AM Source>. (32)
Lecture de disque	Le disque ne peut pas être reproduit.	Insérez le disque correctement.
	• Le CD-R/CD-RW ne peut pas être reproduit. • Les plages sur les le CD-R/CD-RW ne peuvent pas être sautées.	• Insérez un CD-R/CD-RW finalisé. • Finalisez le CD-R/CD-RW avec l'appareil que vous avez utilisé pour l'enregistrement.
	• Le disque ne peut pas être reproduit ni éjecté. • "No Eject" apparaît sur l'affichage.	• Déverrouillez le disque. (11) • Éjecter le disque de force. (3)
	Le son du disque est parfois interrompu.	• Arrêtez la lecture lorsque vous conduisez sur une route accidentée. • Changez le disque. • Vérifiez les cordons et les connexions.
	Le disque ne peut pas être reconnu ("No Disc", "CD Loading Error" ou "Eject Error" clignote).	Éjecter le disque de force. (3)
	"Please Eject" apparaît sur l'affichage.	Cela se produit quelques fois à cause d'une surchauffe. Éjectez le disque ou choisissez une autre source de lecture.

	Symptôme	Remède/Cause
Lecture MP3/WMA	Le disque ne peut pas être reproduit.	• Utilisez un disque avec des plages MP3/WMA enregistrées dans un format compatible avec ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Romeo ou Joliet. • Ajoutez le code d'extension <.mp3> ou <.wma> aux noms de fichier.
	Du bruit est produit.	Sautez à une autre plage ou changez le disque. (N'ajoutez pas le code d'extension <.mp3> ou <.wma> à des plages non-MP3 ou WMA).
	Un temps d'initialisation plus long est requis ("Reading" continue de clignoter sur l'affichage).	N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers.
	Les plages ne sont par reproduites dans l'ordre dans lequel vous vouliez les reproduire.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier. Les dossiers dont le nom débute par des chiffres sont classés par ordre numérique. Cependant, les dossiers dont le nom ne débute pas par des chiffres sont classés en fonction du système de fichier du CD.
	La durée de lecture écoulée n'est pascorrecte.	Cela se produit quelque fois pendant la lecture. Cela vient de la façon dont les plages sont enregistrées sur le disque (par ex. le débit binaire variable).
	"Please Eject" apparaît sur l'affichage.	Insérez un disque contenant des plages MP3/WMA.
	L'appareil émet un bip sonore quand un dossier est choisi.	Le dossier choisi est un dossier vide *. Choisissez un autre dossier contenant des plages MP3/WMA.
	"Not Support" apparaît sur l'affichage et la plage est sautée.	Saute à la plage codée suivante dans le format approprié ou à la plage WMA suivante non protégée contre la copie.
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: A – Z, minuscules: a – z), les chiffres et un nombre limité de symboles. (39)

* *Dossier qui est vide physiquement ou qui contient des données mais ne contient pas de plage MP3/WMA valide.*

	Symptôme	Remède/Cause
Lecture du périphérique USB	Du bruit est produit.	La plage reproduite n’est pas une plage MP3/WMA/WAV. Passez à un autre fichier. (N’ajoutez pas le code d’extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> à des plages non MP3/WMA/WAV.)
	“Reading” continue de clignoter sur l’affichage.	• La durée d’initialisation varie en fonction du périphérique USB. • N’utilisez pas trop de hiérarchies ni de dossiers. • Mettez l’appareil hors tension puis de nouveau sous tension. • Ne déconnectez puis reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que “Reading” est affiché sur l’affichage.
	“Read Failed” apparaît sur l’affichage.	Le périphérique USB connecté ne fonctionne pas correctement. Connectez de nouveau le périphérique USB.
	“No File” apparaît sur l’affichage.	Vérifiez si le dossier choisi, le périphérique USB connecté ou le iPod/iPhone contient un fichier reproductible.
	“Not Support” apparaît et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
	Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l’ordre prévu.	L’ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier. Les dossiers dont le nom débute par des chiffres sont classés par ordre numérique. Cependant, les dossiers dont le nom ne débute pas par des chiffres sont classés en fonction du système de fichier du périphérique USB.
	• “No USB” apparaît sur l’affichage. • L’appareil ne peut pas détecter le périphérique USB.	• Vérifiez si le périphérique USB ou le iPod/iPhone connecté est compatible avec cet appareil. • Le périphérique USB n’est pas connecté correctement. Connectez de nouveau le périphérique USB.
	Lors de la lecture d’une plage, le son tes parfois interrompu.	Les plages n’ont pas été copiées correctement sur le périphérique USB. Copiez de nouveau les plages sur le périphérique USB et essayez à nouveau.
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l’album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: A – Z, minuscules: a – z), les chiffres et un nombre limité de symboles. (39)

	Symptôme	Remède/Cause
Bluetooth	L'appareil ne détecte pas le périphérique Bluetooth.	• Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth. • Réinitialisez l'appareil (3), puis cherchez de nouveau le périphérique Bluetooth.
	L'appareil ne réalise pas le pairage avec le périphérique Bluetooth.	Entrez le même code PIN pour cet appareil et le périphérique cible.
	Il y a un écho ou du bruit.	Ajustez la position du microphone.
	Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	• Réduisez la distance entre cet appareil et le téléphone portable Bluetooth. • Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.
	L'appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d'adresse.	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l'appareil. Appuyez sur **DISP** ou **T/P BACK** pour quitter.
	Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un appareil audio Bluetooth.	• Réduisez la distance entre cet appareil et le périphérique audio Bluetooth. • Déconnectez le périphérique connecté pour Bluetooth Phone. • Mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension. • Connectez de nouveau le périphérique audio Bluetooth, si le son n'est toujours pas rétabli.
	Le lecteur audio connecté ne peut pas être commandé.	• Vérifiez si le lecteur audio connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Les opérations dépendent du lecteur audio connecté.) • Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.
	"Voice Dial" n'a pas réussi.	• Utilisez la méthode d'appel "Voice Dial" dans un environnement plus calme. • Réduisez la distance au microphone qua vous dites le nom. • Changez <NR/EC Mode> sur <Off> (21), puis essayez de nouveau.

	Symptôme	Remède/Cause
iPod/iPhone	iPod ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	• Vérifiez le câble de connexion et le raccordement. • Mettez à jour la version du micrologiciel du iPod/iPhone. • Chargez la batterie du iPod/iPhone. • Réinitialisez le iPod/iPhone. • Vérifiez si le réglage <iPod Switch> est correct. (32)
	Le son est déformé.	Mettez hors service l'égaliseur sur cet appareil ou sur le iPod/iPhone.
	Beaucoup de bruit est généré.	Mettez hors service (décochez) la fonction "VoiceOver" de iPod. Pour en savoir plus, consultez le site <http://www.apple.com>.
	La lecture s'arrête.	Le casque d'écoute a été déconnecté pendant la lecture. Redémarrer l'opération de lecture. (23)
	"No File" apparaît sur l'affichage.	Aucune plage ne se trouve dans l'appareil. Importez des plages sur le iPod/iPhone.
	"Restricted" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le iPod/iPhone connecté est compatible avec cet appareil. (38)

Spécifications

SECTION DE L'AMPLIFICATEUR AUDIO	Puissance de sortie maximum:	Avant/ Arrière:	50 W par canal
	Puissance de sortie en mode continu (RMS):	Avant/ Arrière:	20 W par canal pour 4 Ω, 40 Hz to 20 000 Hz avec moins de 1% de distorsion harmonique totale.
	Impédance de charge:		4 Ω (4 Ω à 8 Ω admissible)
	Plage de commande de tonalité:	Graves:	±12 dB (50 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0
		Médiums:	±12 dB (0,5 kHz, 1,0 kHz, 2,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0
		Aigus:	±12 dB (5,0 kHz, 10,0 kHz, 15,0 kHz) Q0,7, Q1,0, Q1,4, Q2,0
	Réponse en fréquence:		40 Hz à 20 000 Hz
	Rapport signal sur bruit:		70 dB
	Niveau de sortie de ligne/Impédance:		2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
	Niveau de sortie du caisson de grave/ Impédance:		2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
	Impédance de sortie:		1 kΩ
	Autre prise:	Prise d'entrée AUX (auxiliaire), Prise d'entrée USB, Câble USB, Entrée d'antenne, Entrée pour la télécommande de volant	
SECTION DU TUNER	Plage de fréquences:	FM:	87,5 MHz à 108,0 MHz
		AM:	PO: 522 kHz à 1 620 kHz GO: 144 kHz à 279 kHz
	Tuner FM:	Sensibilité utile:	9,3 dBf (0,8 μV/75 Ω)
		Sensibilité utile à 50 dB:	16,3 dBf (1,8 μV/75 Ω)
		Sélectivité de canal alterné (400 kHz):	65 dB
		Réponse en fréquence:	40 Hz à 15 000 Hz
		Séparation stéréo:	40 dB
	Tuner PO:	Sensibilité:	20 μV
		Sélectivité:	40 dB
	Tuner GO:	Sensibilité:	50 μV

SECTION DU LECTEUR CD	Type:		Lecteur de disque compact
	Système de détection du signal:		Capteur optique sans contact (laser semi-conducteur)
	Nombre de canaux:		2 canaux (stéréo)
	Réponse en fréquence:		5 Hz à 20 000 Hz
	Plage dynamique:		96 dB
	Rapport signal sur bruit:		98 dB
	Pleurage et scintillement:		Inférieur à la limite mesurable
	Format de décodage MP3: (MPEG1/2 Audio Layer 3)		Débit binaire maximum: 320 kbps
	Format de décodage WMA (Windows Media® Audio):		Débit binaire maximum: 320 kbps
SECTION USB	Standard USB:		USB 1.1, USB 2.0
	Vitesse de transfert de données:	Pleine vitesse:	Max. 12 Mbps
		Faible vitesse:	Max. 1,5 Mbps
	Périphériques compatibles:		À mémoire de grande capacité (sauf disque dur)
	Système de fichiers compatible:		FAT 32/16/12
	Format audio compatible:		MP3/WMA/WAV
	Courant maximum:		CC 5 V ⎓ 500 mA
BLUETOOTH	Version:		Bluetooth 2,0 certifié
	Classe d’alimentation:		Classe 2 Radio (distance possible: 10 m)
	Zone de fonctionnement:		10 m
	Profile:		HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0
	Courant maximum:		CC 5 V ⎓ 54,3 mA
GÉNÉRALITÉS	Alimentation:	Tension de fonctionnement:	CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)
	Système de mise à la masse:		Masse négative
	Températures de fonctionnement admissibles:		0°C à +40°C
	Dimensions (L × H × P): (approx.)	Taille d’installation:	182 mm × 111 mm × 160 mm
		Taille du panneau:	188 mm × 117 mm × 23 mm
	Masse:		1,9 kg (sans les accessoires)

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

JVC

■ The countries where you may use the Bluetooth® function

- Die Länder, in denen Sie die Bluetooth® Funktion verwenden können
- Pays où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth®
- De landen waar u de Bluetooth®-functie mag gebruiken
- Países en los que se puede utilizar la función Bluetooth®
- Paesi nei quali è possibile utilizzare la funzione Bluetooth®
- Länder där du kan använda Bluetooth®-funktionen
- Lande, hvor du kan bruge Bluetooth®-funktionen
- Land hvor du kan bruke Bluetooth®-funksjonen
- Maat, joissa voi käyttää Bluetooth®-toimintoa
- Países onde pode usar a função Bluetooth®
- Οι χώρες όπου μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Bluetooth®
- Страны, где можно воспользоваться функцией Bluetooth®
- Země, ve kterých můžete využívat funkci Bluetooth®
- Azok az országok, amelyekben használhatjuk a Bluetooth®-funkciót
- Kraje, w których można używać funkcji Bluetooth®
- Države, kjer lahko uporabljate funkcijo Bluetooth®
- Krajiny, v ktorých môžete využívať funkciu Bluetooth®
- Valstis, kur jūs varat izmantot Bluetooth® funkciju
- Šalys, kuriose galite naudotis „Bluetooth®“ funkcija
- Il-pajjiżi fejn tista' tuża l-funzjoni Bluetooth®
- Lönd þar sem hægt er að nota Bluetooth®
- Riigid, kus on võimalik kasutada Bluetooth® funktsiooni
- Bluetooth® fonksiyonunu kullanabileceğiniz ülkeler
- Na tíortha inar féidir leat feidhmiú Bluetooth® a úsáid
- Länner an denen der d'Bluetooth® Funktioun benotze kënnt.
- Ở những quốc gia mà bạn có thể sử dụng chức năng Bluetooth®
- Els països on podrà fer servir la funció Bluetooth®
- Zemlje u kojima je dozvoljena upotreba Bluetooth® funkcije.
- Zemlje u kojima možete koristiti Bluetooth® funkciju
- Zemlje u kojima je dopušteno koristiti Bluetooth®.
- Земји каде можете да ја користите функцијата Bluetooth®
- Страните, в които можете да ползвате функцията Bluetooth®
- Țările în care puteți utiliza funcția Bluetooth®
- Die lande waar u die Bluetooth®-funksie kan gebruik
- Amazwe lapho ungasebenzisa khona uhlelo lwe-Bluetooth®
- Ang mga bansa kung saan maaari kang gumamit ng Bluetooth® function
- Negara-negara yang anda boleh menggunakan fungsi Bluetooth®
- 您能够使用 Bluetooth® 功能的国家
- 您能夠使用 Bluetooth® 功能的國家
- Bluetooth® 기능을 사용할 수 있는 국가
- الدول التي يمكنك استخدام وظيفة Bluetooth® فيها

Country
Andorra
الإمارات العربية المتحدة
Australia
Österreich
Bosna i Hercegovina
Belgien Belgique
България
Canada
Schweiz Suisse
Chile
Κύπρος Kıbrıs
Česká republika
Deutschland
Danmark
Eesti
España
Suomi Finland
France
United Kingdom
Ελλάδα
Hong Kong 香港 香港
Hrvatska
Magyarország
Ireland Éire

Country
Ísland
Italia
대한민국
Lichtenstein
Lietuva
Luxemburg Luxembourg Lëtzebuerg
Latvija
Monaco
Crna Gora
Македонија
Malta
Malaysia
Nederland
Norge
New Zealand
Perú
Philippines Pilipinas
Polska
Portugal
România
Srbija
Россия
Sverige
Singapore 新加坡 Singapura
Slovenija
Slovensko

Country
Türkiye
台湾
United States of America
Venezuela
Vietnam Việt Nam
South Africa ENingizimu Afrika Suid-Afrika

09-1672-006